



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE
EL VISO DEL ALCOR

EL VISO DEL ALCOR

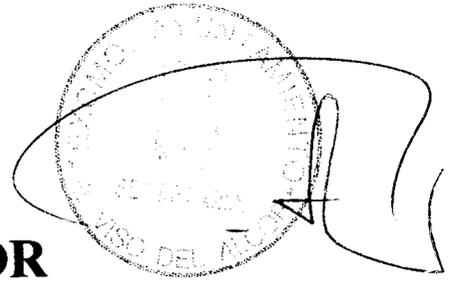
NORMAS SUBSIDIARIAS
DE
PLANEAMIENTO MUNICIPAL



CATÁLOGO



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE
EL VISO DEL ALCOR



EL VISO DEL ALCOR

NORMAS SUBSIDIARIAS
DE
PLANEAMIENTO MUNICIPAL

CATÁLOGO



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE
EL VISO DEL ALCOR

DILIGENCIA : para hacer contar que este documento, que consta de 51 páginas de texto, ha sido aprobado INICIALMENTE por el Ayuntamiento en sesión celebrada el día 30.4.98

La Secretaria.



DILIGENCIA : para hacer contar que este documento, que consta de 51 páginas de texto, ha sido aprobado PROVISIONALMENTE por el Ayuntamiento en sesión celebrada el día 28.1.99

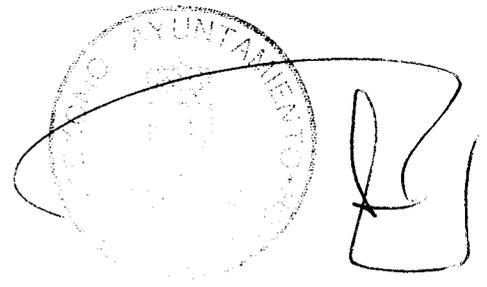
La Secretaria.



N.E.L. 01411020



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE
EL VISO DEL ALCOR



NORMAS SUBSIDIARIAS DE PLANEAMIENTO MUNICIPAL DE EL VISO DEL ALCOR

N.º 1.015.11.02.11.02.0

EL VISO DEL ALCOR



EL VISO DEL ALCOR

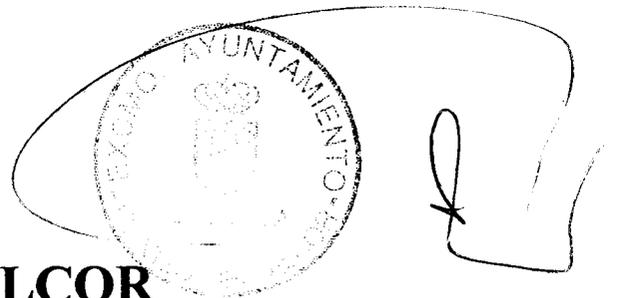
NORMAS SUBSIDIARIAS DE PLANEAMIENTO MUNICIPAL

DOCUMENTACION

- 1.- MEMORIA JUSTIFICATIVA.
- 2.- PLANOS DE INFORMACION.
- 3.- PLANOS DE ORDENACIÓN.
- 4.- NORMAS URBANISTICAS.
- 5.- CATALOGO.
- 6.- EVALUACION DE IMPACTO AMBIENTAL.
- TOMO I.- INFORMES PREVIOS.
- TOMO II.- ESTUDIO DE IMPACTO AMBIENTAL.
- TOMO III.- ANEXOS COMPLEMENTARIOS.
 - VOLUMEN I.- ESTUDIO AMBIENTAL INTEGRADO DE LOS ALCORES
 - VOLUMEN II.- RUTAS Y GUIAS.
- TOMO IV.- MEMORIA JUSTIFICATIVA DE LA TRAMITACION DEL EXPTE.-



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE
EL VISO DEL ALCOR



EL VISO DEL ALCOR

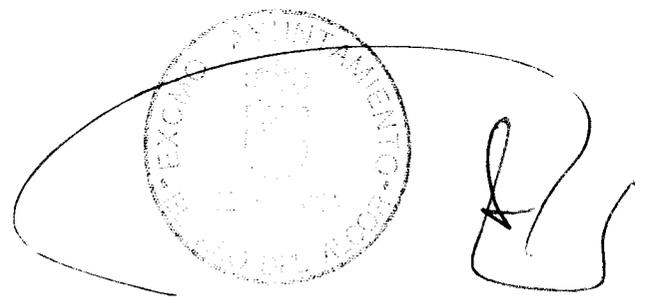
NORMAS SUBSIDIARIAS
DE
PLANEAMIENTO MUNICIPAL

N.E.L. 01411020

CATÁLOGO

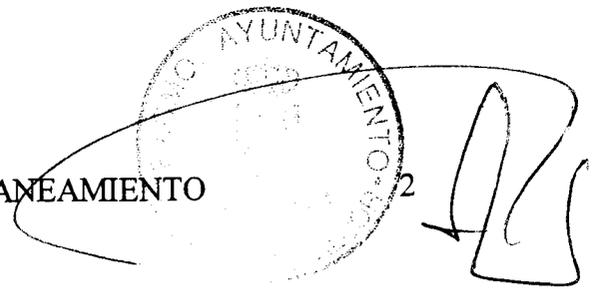


EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE
EL VISO DEL ALCOR



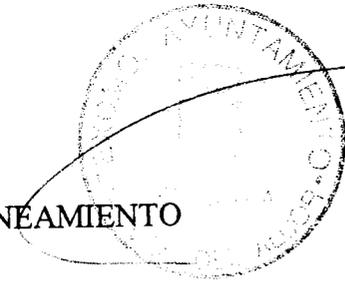
INDICE

N.E.L. 014*1020



ÍNDICE

1	MEMORIA	pgn. 3
	1.1 Introducción	pgn. 3
	1.2 Documentación	pgn. 3
2	LISTADO	pgn. 4
	2.1 Protección integral	pgn. 4
	2.2 Protección estructural	pgn. 4
	2.3 Protección ambiental	pgn. 4
	2.4 Protección de Yacimientos Arqueológicos	pgn. 4
3	FICHAS	
	3.1 Ficha 1. Iglesia Parroquial Santa María del Alcor	pgn. 6
	Identificación y localización	pgn. 7
	Descripción general	pgn. 8
	Documentación fotográfica	pgn. 9
	Planta	pgn. 10
	Normativa Urbanística de aplicación	pgn. 11
	3.2 Ficha 2. Capilla de la Merced	pgn. 12
	Identificación y localización	pgn. 13
	Descripción general	pgn. 14
	Documentación fotográfica	pgn. 15
	Planta	pgn. 16
	Normativa Urbanística de aplicación	pgn. 17
	3.3 Ficha 3. Antiguo Convento de la Merced	pgn. 18
	Identificación y localización	pgn. 19
	Descripción general	pgn. 20
	Documentación fotográfica	pgn. 21
	Planta y alzado	pgn. 23
	Normativa Urbanística de aplicación	pgn. 24
	3.4 Ficha 4. Entorno de edificios singulares y sus visualizaciones	pgn. 25
	Identificación y localización	pgn. 26
	Descripción general	pgn. 27
	Documentación fotográfica	pgn. 28
	Normativa Urbanística de aplicación	pgn. 39
4	PROTECCIÓN DE YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS	pgn. 40
	4.1 Yacimientos Arqueológicos Catalogados	pgn. 41
	4.2 Áreas Arqueológicas Protegidas	pgn. 42
	4.3 Documentación fotográfica	pgn. 43



MEMORIA

1.1 INTRODUCCIÓN

En cumplimiento de lo establecido en el Art.93 de la Ley del Suelo y 21 de la Ley del Patrimonio Histórico Español, se redacta el presente Catálogo, que contiene la relación de Edificios, Construcciones, y Elementos que, por su valor singular o características, son objeto de una especial protección, así como los yacimientos arqueológicos existentes en el Término Municipal.

Se recogen aquí los niveles de protección establecidos en el art. 116 de las Normas Urbanísticas de las Normas Subsidiarias: Protección Integral, Protección Estructural, Protección Ambiental y Protección de Áreas Arqueológicas.

1.2 DOCUMENTACIÓN

La documentación del presente Catálogo la integran además de esta memoria:

- Listado de Elementos, con clave de identificación, dirección postal y nº de ficha
- Fichas de los Edificios, Construcciones y elementos catalogados con su correspondiente identificación gráfica (plano y fotografía).
- Fichas de yacimientos arqueológicos, plano de situación y fotografía.



LISTADO

2.1 Protección Integral

I.1. Iglesia Parroquial de Santa María del Alcor Ficha nº 1

2.2 Protección Estructural

E.1. Capilla de la Merced Ficha nº 2

E.2. Antiguo Convento de la Merced Ficha nº 3

2.3 Protección Ambiental

A.1. Para la protección del entorno de edificios singulares y de sus visualizaciones, se delimita dentro del área comprendida por las parcelas urbanas con fachada a las calles Real, Convento, Santa María del Alcor, Amargura, Condes de Castellar y Albaicín y plazas del Ayuntamiento y del Sacristán Guerrero.

Ficha nº 4

2.4 Protección de Yacimientos Arqueológicos

A Área Arqueológica Tablada

yacimientos : 3 nº 0026 La Tablada I
30ST9595406 (s. VII a III a.c.)
7 nº 0130 La Tablada II
30ST9592410 (s. I a VI d.c.)

B Área Arqueológica Estación

yacimiento : 4 nº 0055 Estación de El Viso del Alcor
30ST9598409 (s. I a V d.c.)

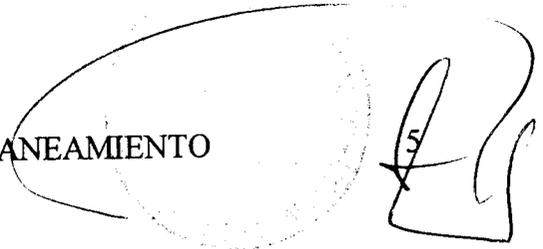
C Área Arqueológica Alunada-Moscoso

yacimientos : 1 nº 0010 La Alunada I
30ST9612417 (eneolítico)
2 nº 0011 Rancho El Zurdo I
30ST9605423 (s. XVIII a.c.)
5 nº 0075 Rancho El Zurdo II
30ST9606423 (s. I a V d.c.)
6 nº 0080 El Moscoso I
30ST9611427 (s. VII a III a.c.)
8 nº 0134 El Moscoso II
30ST9611429 (s. I a IV d.c.)
9 nº 0165 La Alunada II
30ST9604427 (cantera romana)



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE
EL VISO DEL ALCOR

NORMAS SUBSIDIARIAS DEL PLANEAMIENTO



D Área Arqueológica Viso del Alcor- Este

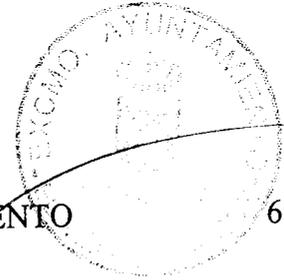
yacimiento: 25 nº 1.275 Viso del Alcor Este
30ST9602421 (asentamiento rural
romano)

0
I.E.L.



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE
EL VISO DEL ALCOR

NORMAS SUBSIDIARIAS DEL PLANEAMIENTO



6

EL VISO DEL ALCOR

NORMAS SUBSIDIARIAS
DEL PLANEAMIENTO MUNICIPAL

FICHA Nº 1
IGLESIA

Designación: I-1
Denominación: Iglesia de Santa María del Alcor
Dirección Postal:
Parcela Catastral: 951770130ST95491N

NIVEL DE PROTECCIÓN: INTEGRAL



2 DESCRIPCIÓN GENERAL

Es un edificio del mudéjar tardío, con tres naves, separadas por pilares que soportan arcos de medio punto con alfiz, que se cubren con artesonados. En la cabecera existen dos capillas laterales que llevan bóvedas de crucería, pero la cúpula del presbiterio es ya plenamente renacentista, con forma de media naranja y decoración de anillos concéntricos. En la nave izquierda se abre una capilla cubierta también por media naranja y en la nave derecha se adosan dos capillas con el mismo tipo de bóveda. Al exterior el templo presenta tres sencillas puertas y una torre, a los pies, obras todas realizadas probablemente en la reforma que hizo el arquitecto Diego Antonio Díaz en 1731.

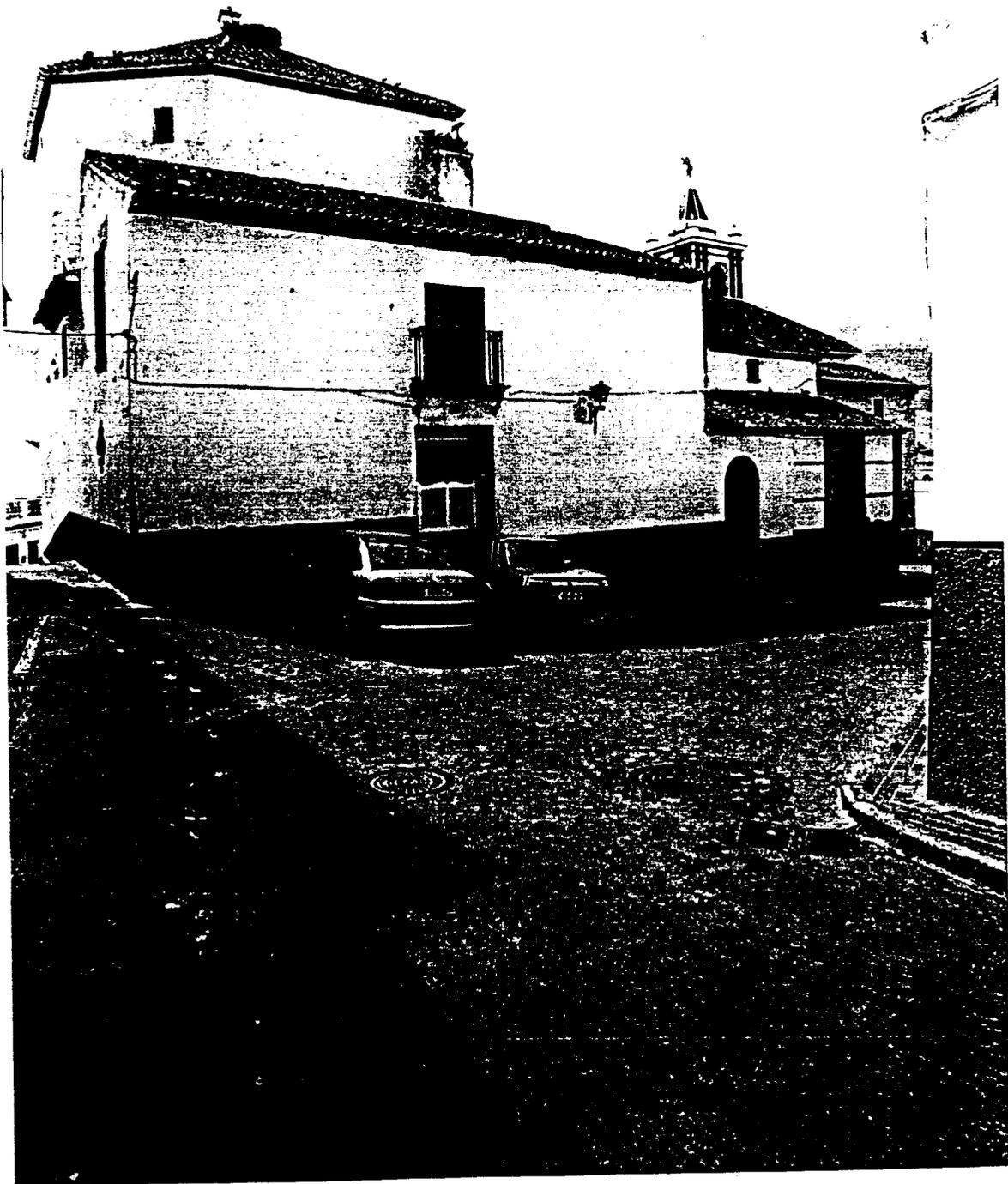
El retablo mayor es de estilo neoclásico y tiene como titular a Santa María del Alcor, realizada en 1938 por Cerquera Becerra, copiando la primitiva, que era una imagen del siglo XVI. En el Presbiterio se conservan dos lienzos que representan la Estigmación de San Francisco y Santa Catalina, de influencia veneciana, que pueden datarse en el siglo XVII. A los pies del templo se halla una sillería de coro de estilo rococó procedente del convento de los Mercedarios. En la sacristía se guardan varias imágenes procesionales, como la Dolorosa, imagen de vestir de comienzos del siglo XVIII, procedente también del convento de los Mercedarios, que ha sido restaurada parcialmente.

La orfebrería es escasa, pero cuenta con piezas de interés, como una cruz de altar, un copón y una venera de bautismo, de la primera mitad del siglo XVIII, todas con decoración vegetal carnosa. Hay también algunas piezas rococó, como un ostensorio de doble manzana con los punzones de Guzmán y García y un portaviático en forma de bolsito para colgar, que lleva el punzón del platero sevillano San Juan. Se conservan también varios cálices y una custodia procesional neoclásica de tres cuerpos y planta circular, con imágenes de la Inmaculada, en el segundo cuerpo, y de la Fe, en el remate.



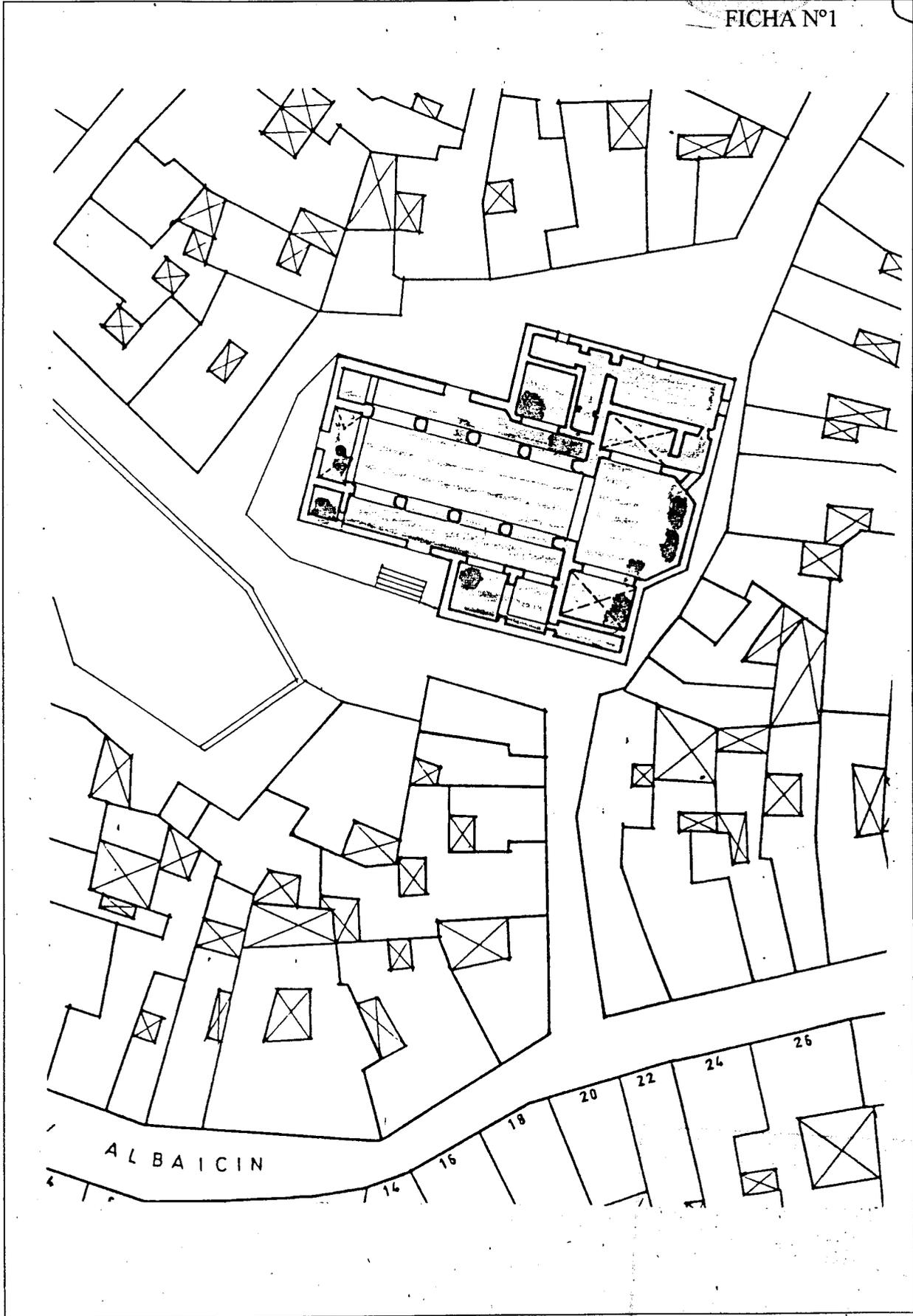
FICHA Nº 1
IGLESIA

3 DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA





FICHA Nº1

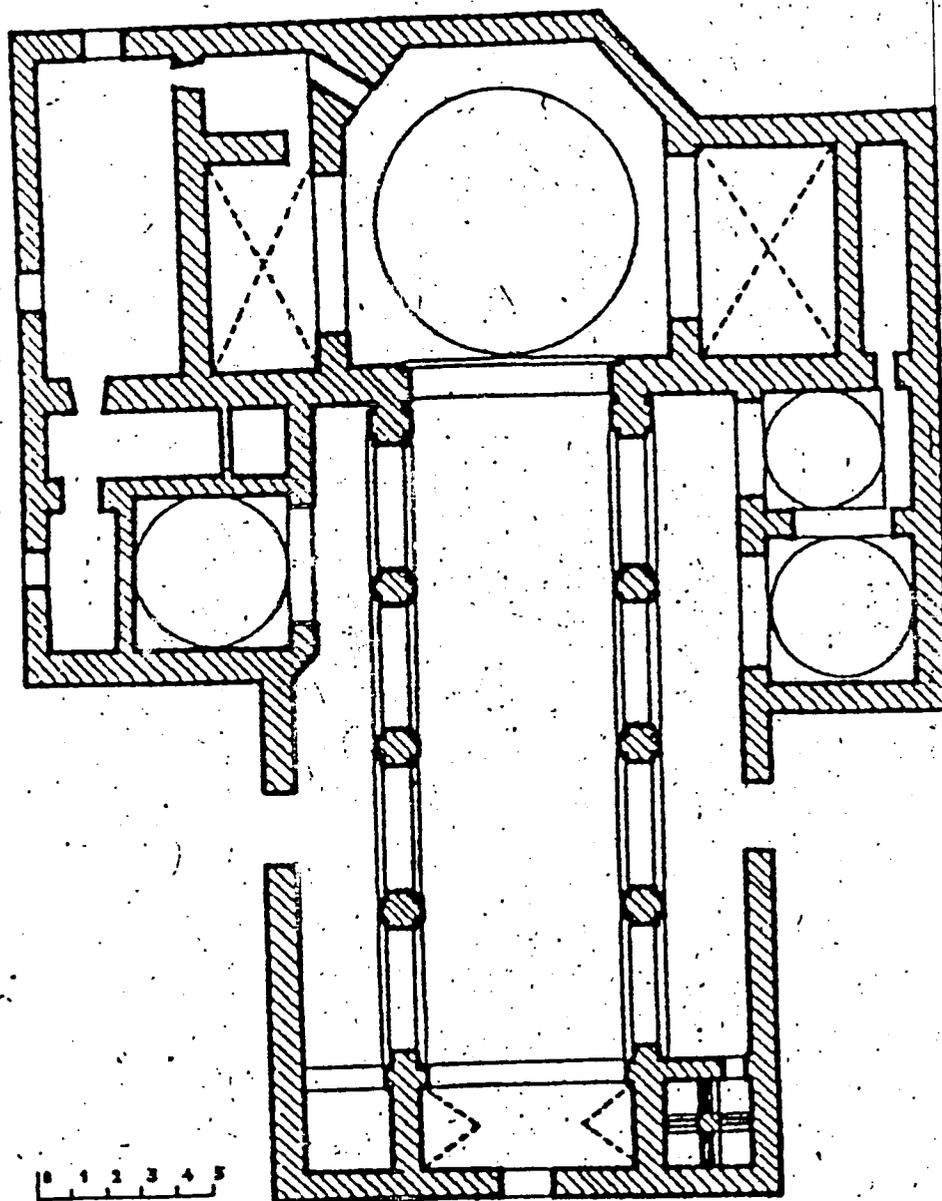


N.E. nº 11020



FICHA Nº 1
IGLESIA

4 PLANTA

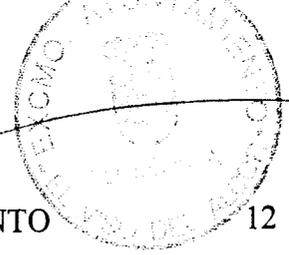


523. — *El Viso del Alcor. Iglesia de Santa María del Alcor. Planta.*



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE
EL VISO DEL ALCOR

NORMAS SUBSIDIARIAS DEL PLANEAMIENTO



12

EL VISO DEL ALCOR

NORMAS SUBSIDIARIAS
DEL PLANEAMIENTO MUNICIPAL

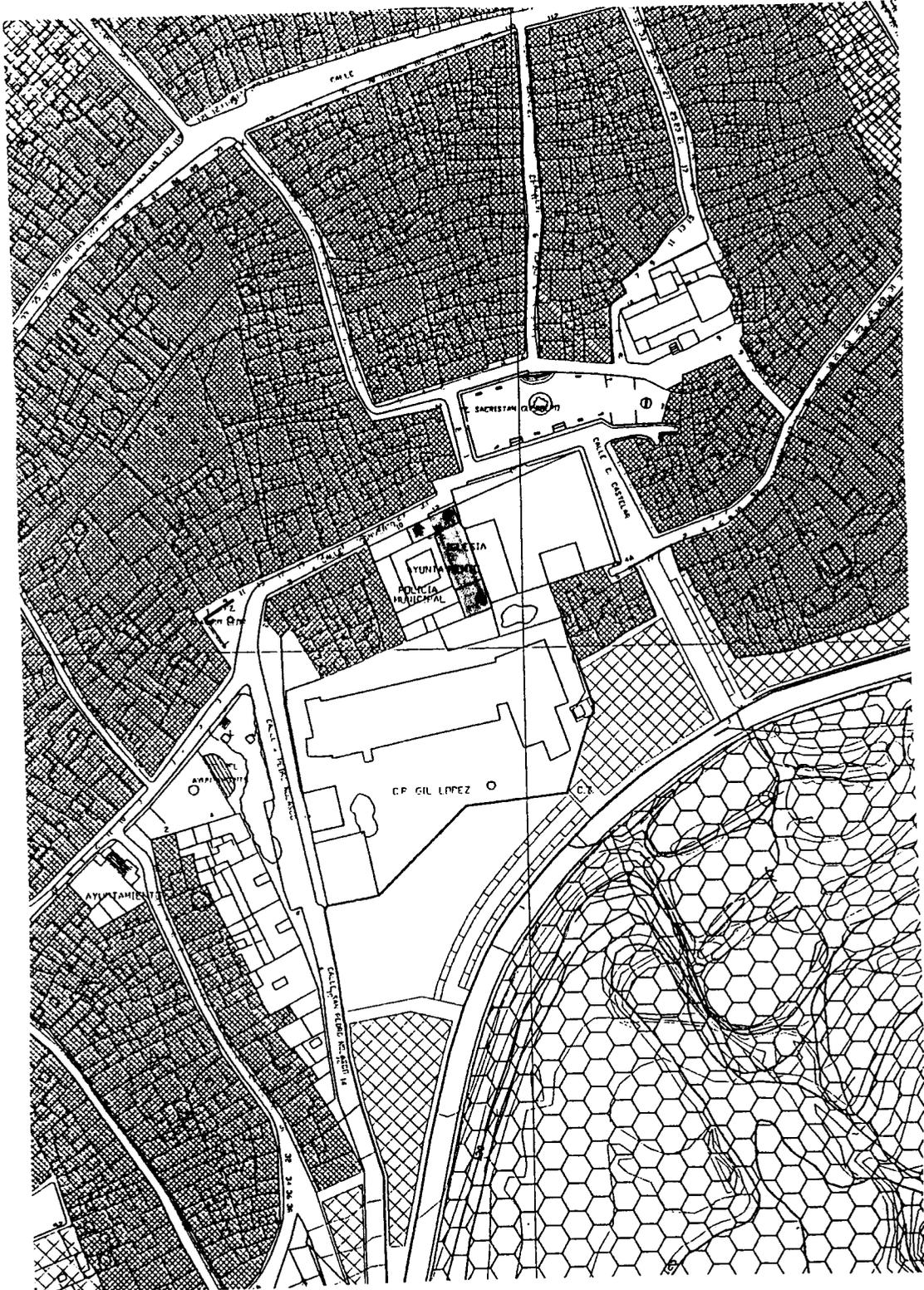
FICHA Nº 2
CAPILLA

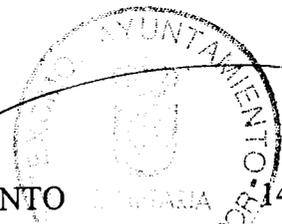
Designación: E-1
Denominación: Capilla de la Merced
Dirección Postal: c/ Convento 12
Parcela Catastral: 961770730ST95491N
NIVEL DE PROTECCIÓN: ESTRUCTURAL



1 IDENTIFICACIÓN Y LOCALIZACIÓN

FICHA Nº 2
CAPILLA





FICHA Nº 2
CAPILLA

2 DESCRIPCIÓN GENERAL

Convertida hoy en capilla de hermandad, consta de una nave, cubierta por bóveda de cañón con lunetos, apareciendo una bóveda de media naranja rebajada en la cabecera. Al exterior muestra una sola portada, con triglifos y metopas, fechada en 1776, y una espadaña, pudiendo situarse la construcción del resto del edificio en la primera mitad del siglo XVII.

El gran retablo mayor, de tres calles, banco y ático, fue realizado en la segunda mitad del siglo XVIII. Preside el retablo la Virgen de la Merced, magnífica escultura de tamaño algo mayor del natural fechable a principios del XVII, aunque con reformas posteriores, ocupando el resto de las hornacinas las imágenes de San Pedro Nolasco, San Serapio, San Lorenzo y San Ramón Nonato. Detrás de este retablo se halla el primitivo, contemporáneo de la iglesia, de tipo muy plano, recorrido por pilastras y con una venera central, quedando los marcos donde iban las pinturas.

En la nave izquierda hay dos retablos de tipo marco del siglo XVIII, conteniendo, uno un lienzo de San José, y el otro, un Crucificado de las Misericordias, éste de cartón de fines del siglo XVI. Cercano a la puerta se encuentran un retablo que contiene un lienzo de la Dolorosa y otro con una imagen del Ecce Homo, piezas ambas de la segunda mitad del siglo XVII. También en este testero se halla el enterramiento del conde de Castellar, fechado en 1622, probable patrono de esta iglesia, ya que sus escudos adornan las pechinas de la cúpula.

En la nave derecha hay también tres retablos, dos de pintura y uno de escultura. Este último consta de un cuerpo con dos hornacinas superpuestas y una urna para yacente en el banco. En las hornacinas hay imágenes del Niño Jesús y de la Virgen de los Reyes (antes del Refugio), ambas piezas del siglo XVIII como el retablo, mientras que el Cristo yacente es una obra del siglo XVII. Los otros dos retablos son simples marcos que contienen lienzos. El más antiguo muestra un Crucificado del siglo XVII y un San Antonio de talla, un siglo posterior. El otro retablo es de comienzos del siglo XIX y encuadra un lienzo de la Visión de San Cayetano, con dos pequeñas esculturas de Santa Teresa y un obispo, algo anteriores. En una capilla adosada al fondo de la nave están las imágenes procesionales de la Hermandad que utiliza la capilla, consistentes en un Cristo con la cruz a cuestas y su Cirineo, ambos del siglo XVII, y la Virgen del Mayor Dolor y San Juan, del siglo XVIII.

Contigua a la puerta del templo se halla otra portada con un azulejo que representa a San Pedro Nolasco que está fechado en 1630 y que probablemente corresponde a la antigua entrada del convento.



3 DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA

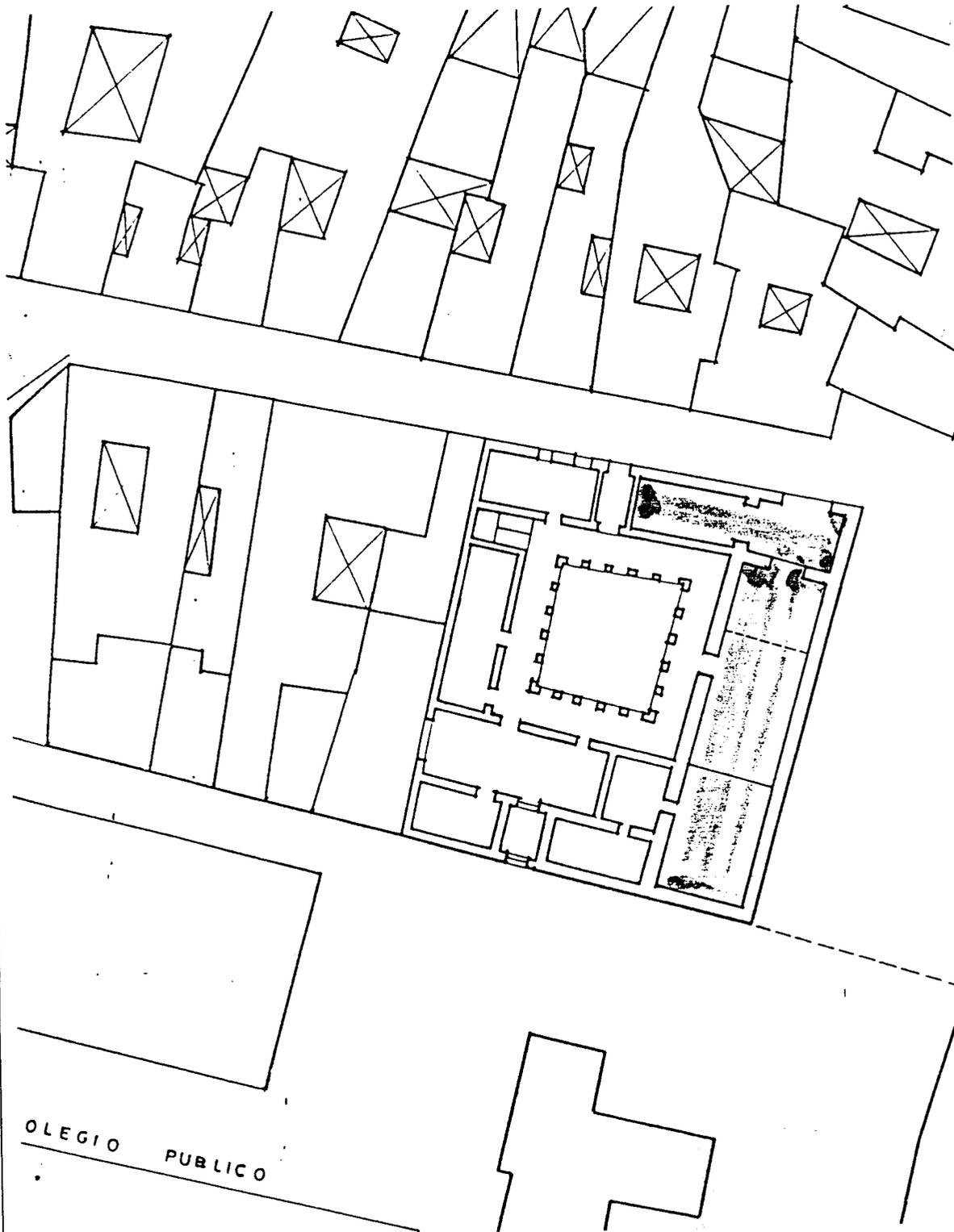
FICHA Nº 2
CAPILLA





4 PLANTA

FICHA Nº 2
CAPILLA





EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE
EL VISO DEL ALCOR

NORMAS SUBSIDIARIAS DEL PLANEAMIENTO



18

EL VISO DEL ALCOR

NORMAS SUBSIDIARIAS
DEL PLANEAMIENTO MUNICIPAL

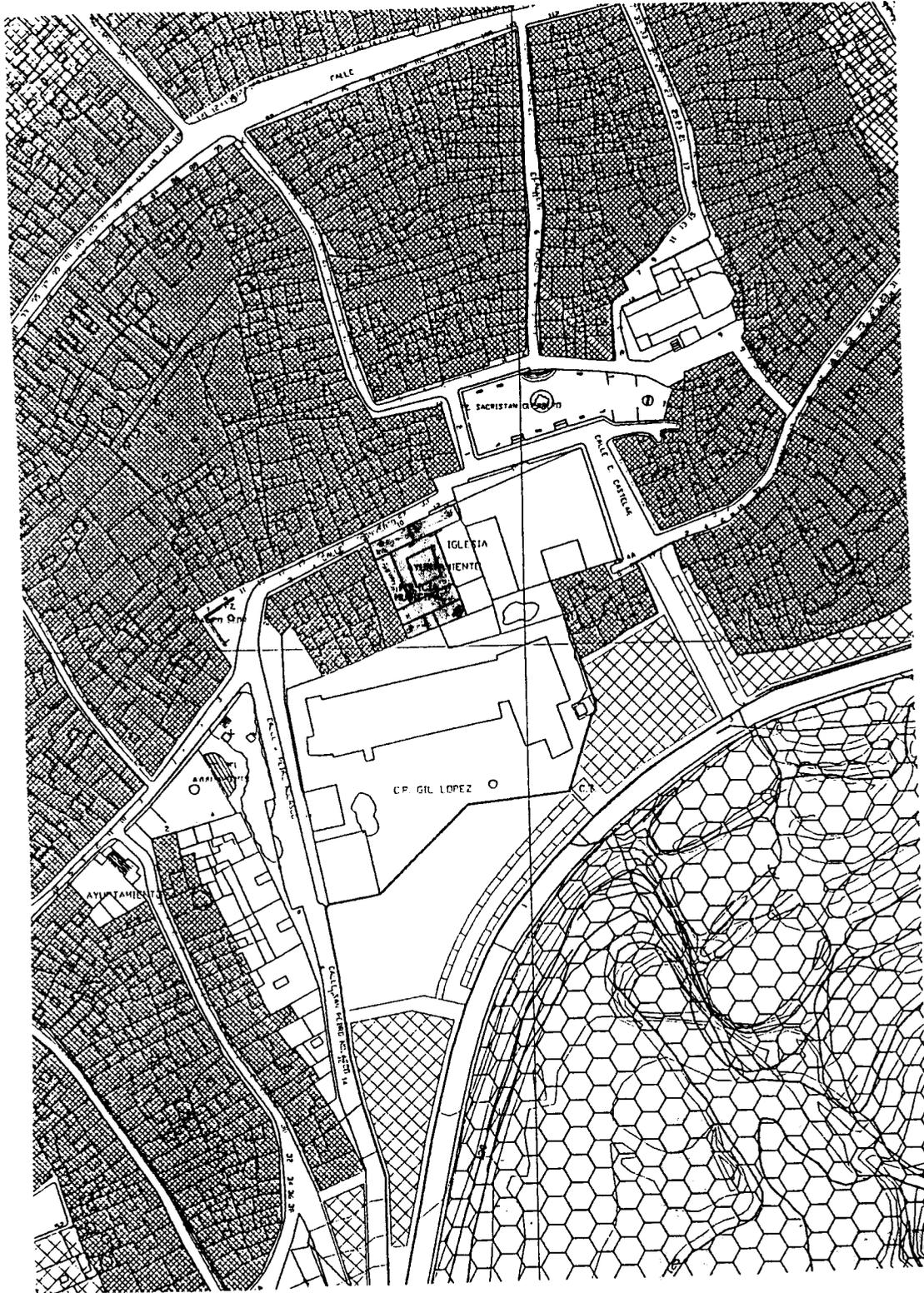
FICHA Nº 3
CONVENTO

Designación: E-2
Denominación: Antiguo Convento de la Merced
Dirección Postal: c/ Convento 10
Parcela Catastral: 96 1770630ST95491N

NIVEL DE PROTECCIÓN: ESTRUCTURAL



1 IDENTIFICACIÓN Y LOCALIZACIÓN





FICHA Nº 3
CONVENTO

2 DESCRIPCIÓN GENERAL

Colindante con la Capilla de la Merced, se encuentra este edificio construido a principios del siglo XVII y que formaba con aquella el Convento de la Orden de los Mercedarios Descalzos.

El edificio de dos plantas se desarrolla en torno al claustro porticado con la galería inferior abierta y la superior cerrada.

La galería inferior está formada por arcadas de medio punto sobre pilares de fábrica de ladrillo. Sobre esta estructura mural se adosa un orden dórico de dos plantas.

La portada barroca de sencilla composición está fechada en 1630. En el centro sobre la puerta y a eje con una ventana, se dispone un azulejo que representa a San Pedro Nolasco atravesando el mar para redimir a los cautivos.

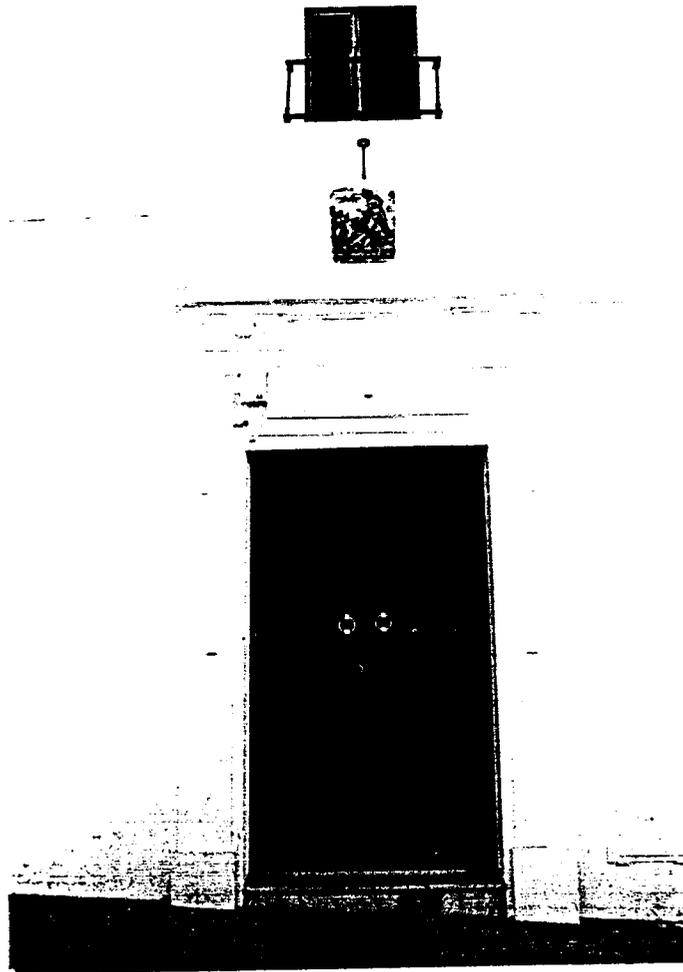
El pasado siglo el edificio quedó desafectado del uso religioso y desde entonces se ha dedicado a cuartel, colegio y almacén. En los años 80 se rehabilitó para uso cultural, aunque actualmente está ubicado en él la Casa Consistorial mientras se termina la construcción de la nueva sede.



3

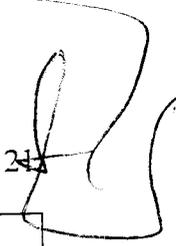
DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA

FICHA Nº 3
CONVENTO



PORTADA

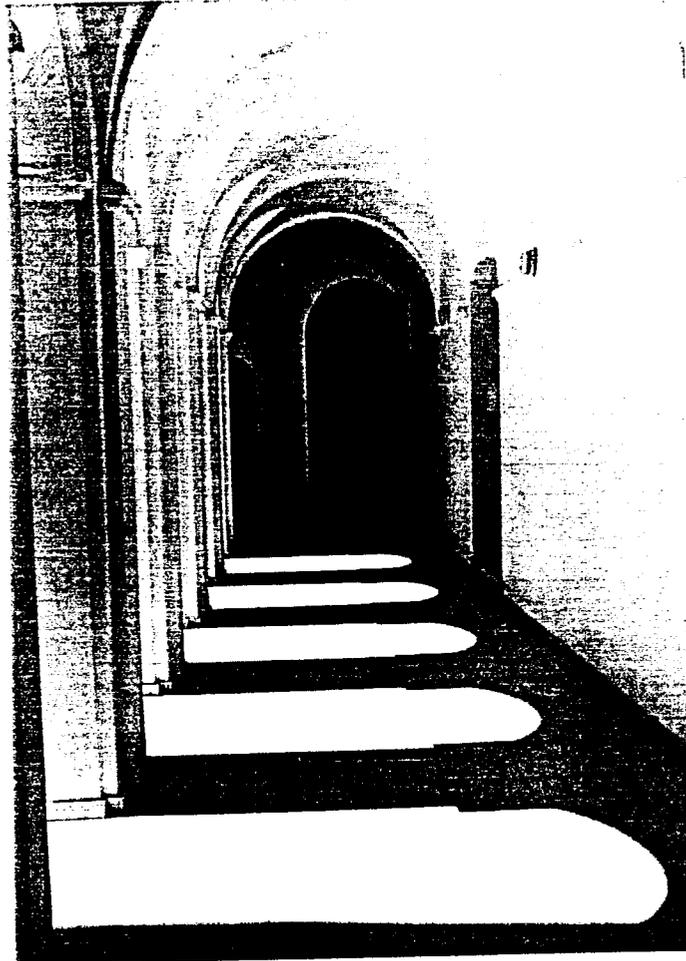
GALERÍA DE PLANTA BAJA



3

DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA

FICHA Nº 3
CONVENTO



PORTADA

GALERÍA DE PLANTA BAJA

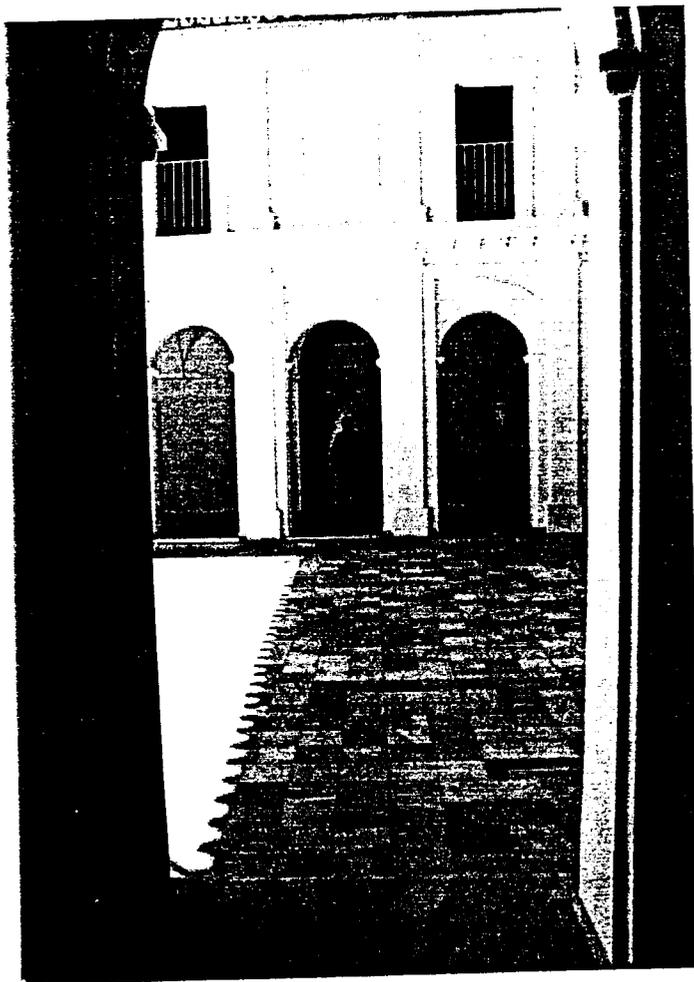


Handwritten signature

3

DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA

FICHA Nº 3
CONVENTO



CLAUSTRO Y ESPADAÑA

CLAUSTRO

N.E.L. 120



3 DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA

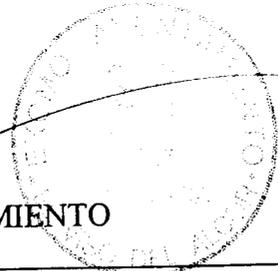
FICHA Nº 3
CONVENTO



CLAUSTRO Y ESPADAÑA

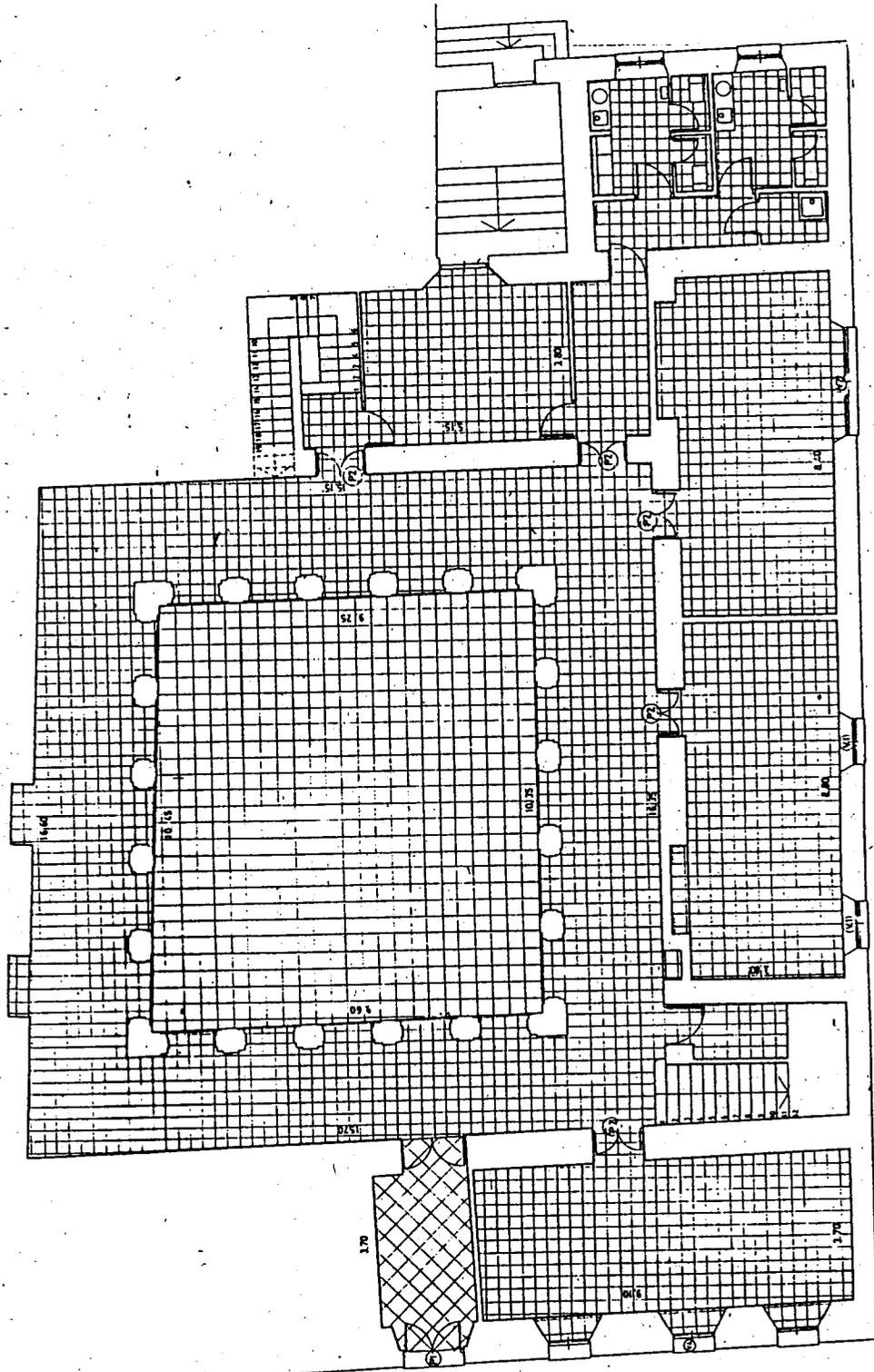
CLAUSTRO

020
N.E.



4 PLANTA

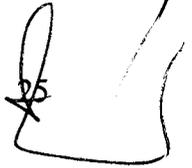
FICHA Nº 3
CONVENTO





EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE
EL VISO DEL ALCOR

NORMAS SUBSIDIARIAS DEL PLANEAMIENTO



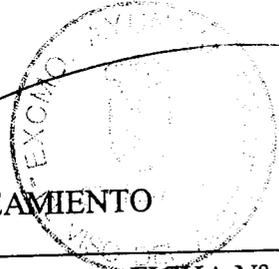
EL VISO DEL ALCOR

NORMAS SUBSIDIARIAS
DEL PLANEAMIENTO MUNICIPAL

FICHA Nº 4
ENTORNO

Designación: A-1
Denominación: Protección del Entorno de Edificios Singulares y de sus Visualizaciones.
Dirección Postal: Calles Albaicín, Amargura, Convento, Santa María del Alcor y Real. Todos los edificios
Calle Conde de Castellar, números 11, 13, 15 y 17.
Calle Tío Pinto, números 2 y 4.
Plaza del Ayuntamiento, números 1,3,5,7,9,10 y 11.
Plaza del Sacristán Guerrero . Todos los edificios.
Parcela Catastral: Calles Albaicín, Amargura, Convento, Santa María del Alcor y Real. Todos los edificios
Calle Tío Pinto, parcelas: 9114445 y 9114446.
Calle Conde de Castellar , parcelas: 9517612, 9517613 y 9517614
Plaza del Ayuntamiento , parcelas: 9315506, 9317552, 9317553, 9317554, 931777555, 9216022, 9216023, 9216024.

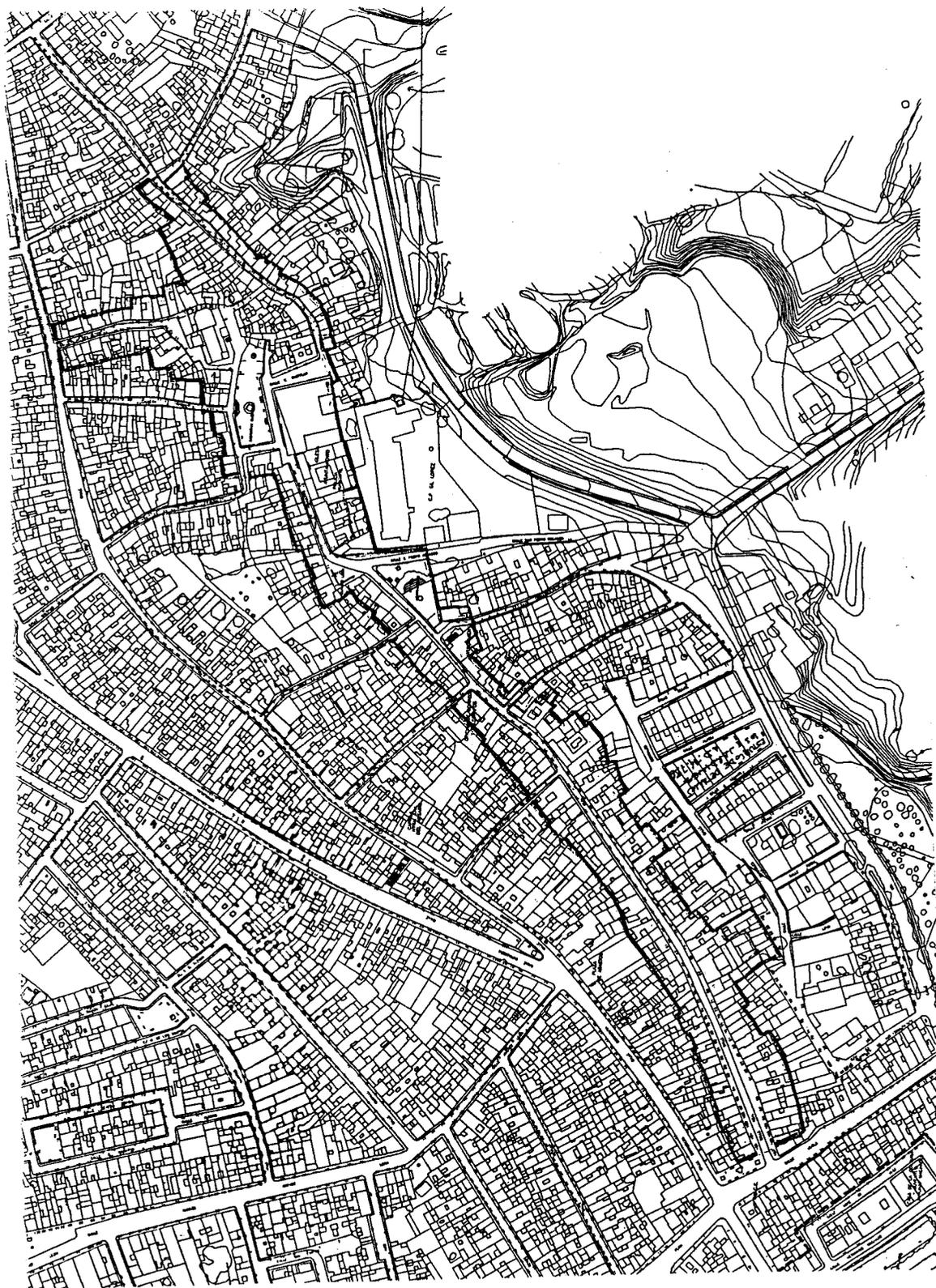
NIVEL DE PROTECCIÓN: AMBIENTAL



26

1 IDENTIFICACIÓN Y LOCALIZACIÓN

FICHA Nº 4
ENTORNO





2 DESCRIPCIÓN GENERAL

FICHA Nº 4
ENTORNO

Tras la reconquista de Fernando III el núcleo de población se desarrolló en torno a la Iglesia Parroquial en la ladera del Escarpe. En 1456 se consigue la creación de un término municipal propio, segregándolo del término de Carmona. Durante los siglos XV y XVI el caserío va avanzando a lo largo de las calles que confluyen en la Iglesia Parroquial Santa María del Alcor, (subiendo por el Escarpe en dirección norte) y Amargura bajando en dirección sur.

A principio del siglo XVII comienza a urbanizarse la calle Convento con el establecimiento del Convento de Corpus Christi en 1634.

En el siglo XVIII se continúan urbanizando las calles Albaicín que nace al final de Amargura en dirección nordeste y Real, que nace al final de Convento en dirección suroeste. Este eje de crecimiento Albaicín-Convento-Real que se desarrolla en sentido nordeste-suroeste, en la dirección de mínima pendiente, se complementa con una serie de calles perpendiculares a él en dirección de máxima pendiente que suben por el Escarpe con orientación noroeste. Son estas las calles Horno, La Palma, Hondilla, Prim y Colón, al final de las cuales se traza la calle Rosario por zona de mínima pendiente que en ambos extremos tiende a unirse con el eje Real-Albaicín.

En el siglo XIX se repite el proceso anterior, se trazan nuevas calles perpendiculares esta vez a Rosario, que van ascendiendo por el Escarpe en dirección noroeste según la dirección de máxima pendiente y calles paralelas-convergentes con Rosario en dirección noroeste según las líneas de mínima pendiente. Entre las primeras calles con gran pendiente está Fernando Villalón, Maestro Seri y Cervantes y entre las segundas, de escasa pendiente están Cruz y Corredera.



[Handwritten signature]

3 DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA

FICHA Nº 4
ENTORNO



PERSPECTIVA TRADICIONAL CALLE ALBAICÍN (PRINCIPIO)

020
N.E.



3

DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA

FICHA Nº 4
ENTORNO



PERSPECTIVA TRADICIONAL CALLE ALBAICÍN (PRINCIPIO)



3

DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA

FICHA Nº 4
ENTORNO



PERSPECTIVA TRADICIONAL CALLE ALBAICÍN (FINAL)



[Handwritten signature]

3 DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA

FICHA Nº 4
ENTORNO



VISUALIZACIÓN DE EDIFICIO SINGULAR.
IGLESIA DE SANTA MARÍA DEL ALCOR
PERSPECTIVA TRADICIONAL CALLE AMARGURA



3

DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA

FICHA Nº 4
ENTORNO

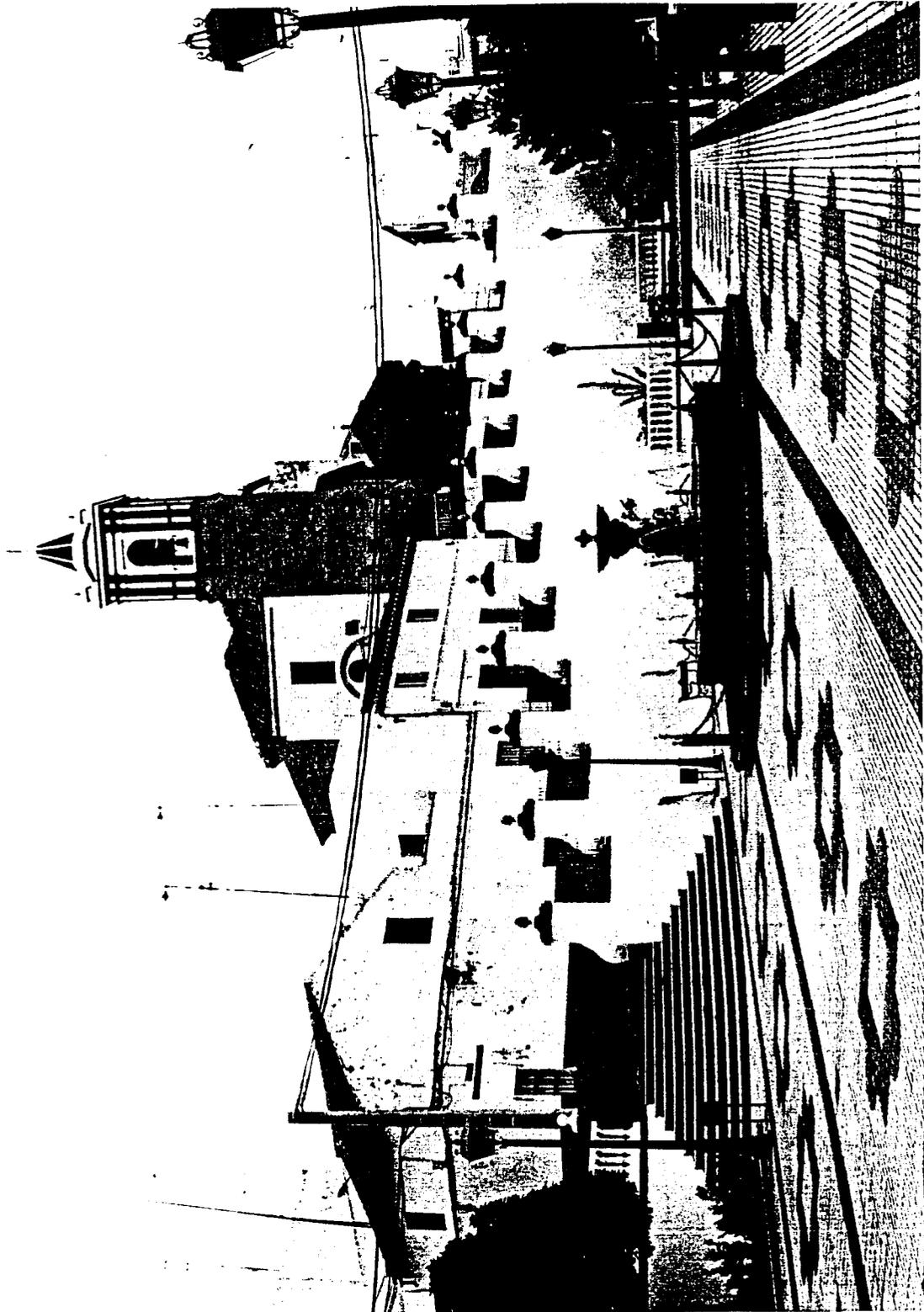


VISUALIZACIÓN DE EDIFICIO SINGULAR.
IGLESIA DE SANTA MARÍA DEL ALCOR
PERSPECTIVA TRADICIONAL CALLE SANTA MARÍA DEL ALCOR



FICHA Nº 4
ENTORNO

3 DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA



VISUALIZACIÓN DE EDIFICIO SINGULAR.
IGLESIA DE SANTA MARÍA DEL ALCOR
PERSPECTIVA TRADICIONAL PLAZA DE SACRISTÁN GUERRERO



3 DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA

FICHA Nº 4
ENTORNO



VISUALIZACIÓN DE EDIFICIO SINGULAR.
ANTIGUO CONVENTO DE LA MERCED
PERSPECTIVA TRADICIONAL CALLE CONVENTO



35

3

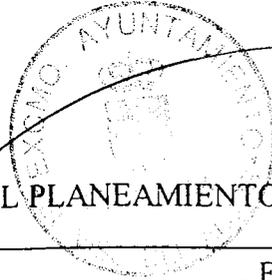
DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA

FICHA Nº 4
ENTORNO



VISUALIZACIÓN DE EDIFICIOS SINGULARES.
IGLESIA DE SANTA MARÍA DEL ALCOR, CAPILLA DE LA MERCED Y ANTIGUO
CONVENTO DE LA MERCED
PERSPECTIVA TRADICIONAL CALLE SANTA MARÍA DEL ALCOR

N.E.E. 01-1020

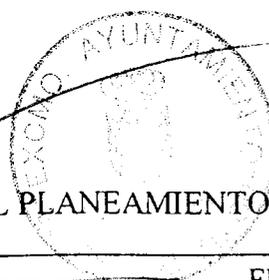


3 DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA

FICHA Nº 4
ENTORNO



PERSPECTIVA TRADICIONAL CALLE REAL (PRINCIPIO)

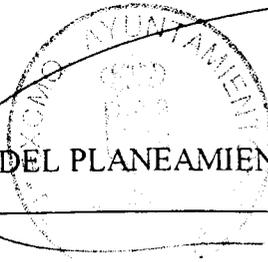


3 DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA

FICHA Nº 4
ENTORNO



PERSPECTIVA TRADICIONAL CALLE REAL (PRINCIPIO)



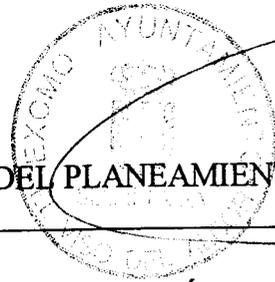
3

DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA

FICHA Nº 4
ENTORNO



PERSPECTIVA TRADICIONAL CALLE REAL (FINAL)



FICHA Nº 4
ENTORNO

5 NORMATIVA URBANÍSTICA DE APLICACIÓN

5.1 **PLAN:** NORMAS SUBSIDIARIAS DE EL VISO DEL ALCOR

5.2 **RÉGIMEN URBANÍSTICO:**

CLASIFICACIÓN DEL SUELO: Urbano

CALIFICACIÓN DEL SUELO:

NIVEL DE PROTECCIÓN: Ambiental

Condiciones de parcela:

Condiciones de uso:

Condiciones de edificación:

Obras permitidas:

En los edificios incluidos en este ámbito se autoriza cualquier tipo de obras, salvo:

Las que afecten a las características volumétricas, compositivas o supongan la sustitución de herrajes, carpinterías o revestimientos de fachada de la primera crujía de elementos no alterados de la arquitectura tradicional.

Las que supongan una ampliación de remonte de edificación preexistente que afecte a la visualización de las perspectivas tradicionales de : calle Real, Convento, Conde de Castellar y Albaicín y plazas del Ayuntamiento y de Sacristán Guerrero.

OTRAS CONDICIONES:



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE
EL VISO DEL ALCOR

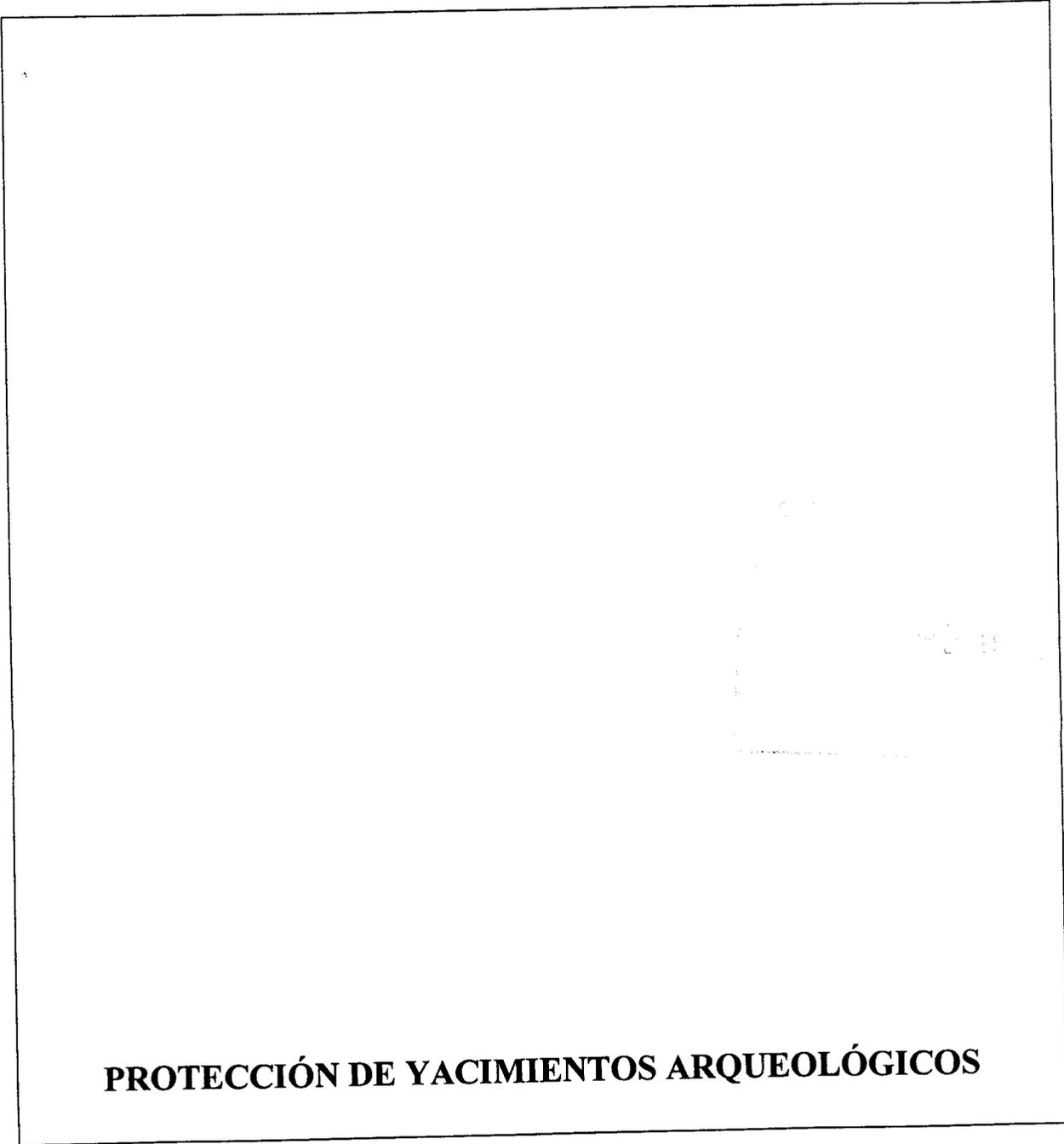
NORMAS SUBSIDIARIAS DEL PLANEAMIENTO



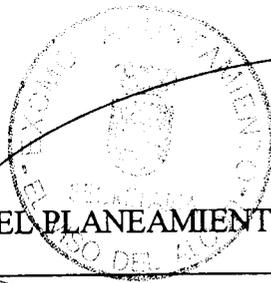
40

EL VISO DEL ALCOR

NORMAS SUBSIDIARIAS
DEL PLANEAMIENTO MUNICIPAL



PROTECCIÓN DE YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS



YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS CATALOGADOS

En la relación que sigue, facilitada por la Consejería de Cultura se ha detectado que sólo pertenecen al Término Municipal de El Viso del Alcor las que figuran con los números del 1 al 9 ambos inclusive, el 22 y el 25. El resto pertenecen a los Términos Municipales de Mairena del Alcor o de Carmona.

Analizadas las fichas de cada yacimiento resulta que:

El yacimiento 22 nº 1.247 Viso del Alcor está situado en suelo urbano . Su ficha indica: "ningún indicio arqueológico ha aparecido hasta hoy".

Los yacimientos 9 y 25 están situados en suelo urbanizable.

Los yacimientos 1 a 8 inclusive están situados en suelo no urbanizable.

A continuación se adjuntan las fichas de cada yacimiento que se agrupan en cuatro áreas arqueológicas para su protección.

Consejería de Cultura

Delegación Provincial 4559900

SEVILLA



INFORME SOBRE LA REVISIÓN DE LAS NORMAS SUBSIDIARIAS DEL TÉRMINO MUNICIPAL DE EL VISO DEL ALCOR.

I.A. SE/51/96.

Por la presente les comunicamos que la revisión de las Normas Subsidiarias de ese término municipal deberá incluir como zona de protección los siguientes yacimientos arqueológicos:

- 1.- Nº 0010, LA ALMUNADA.
- 2.- Nº 0011, RANCHO DEL ZURDO I.
- 3.- Nº 0026, LA TABLADA I.
- 4.- Nº 0055, ESTACIÓN DEL VISO DEL ALCOR.
- 5.- Nº 0075, RANCHO DEL ZURDO II.
- 6.- Nº 0080, EL MOSCOSO I.
- 7.- Nº 0130, LA TABLADA II.
- 8.- Nº 0134, EL MOSCOSO I.
- 9.- Nº 0165, LA ALMUNADA (CANTERAS).
- Nº 10.- Nº 1.147, CERRO BLANCO.
- Nº 11.- Nº 1.161, MOSCOSO II.
- Nº 12.- Nº 1.162, CORTIJO DE CAMPO.
- Nº 13.- Nº 1.163, CORTIJO DE BONCUMPLIR I.
- Nº 14.- Nº 1.164, CORTIJO DE BONCUMPLIR II.
- Nº 15.- Nº 1.167, CORTIJO DE LOBO GRANDE (LOBO CHICO).
- Nº 16.- Nº 1.168, VEREDA MARCHENA.
- Nº 17.- Nº 1.169, SANTA PAULA (OESTE).
- Nº 18.- Nº 1.171, CUATRO CASAS.
- Nº 19.- Nº 1.172, CERRO CANTÁBRICA.
- Nº 20.- Nº 1.174, CRUZ DE VEREDA.



- Nº 21.- Nº 1.235, HACIENDA DE VERACRUZ.
22.- Nº 1.247, VISO DEL ALCOR.
Nº 23.- Nº 1.263, HACIENDA DE SALTILLO LAZO.
Nº 24.- Nº 1.268, SANTA FE.
25.- Nº 1.275, VISO DEL ALCOR (ESTE).
Nº 26.- Nº 1.600, VEREDA DEL PAJARITO.

Por último, informarles que cualquier cambio o modificación que afecte a los yacimientos anteriormente mencionados (obras de infraestructura, cambios de calificación del suelo, cambios de cultivo, edificaciones, etc.), deberá ser comunicado previamente a esta Delegación para determinar la viabilidad de los mismos y evitar cualquier situación de peligro, pérdida o destrucción del patrimonio arqueológico.

Se adjunta fotocopias de las fichas de los yacimientos arqueológicos.

Sevilla, 7 de Junio de 1.996

Vº Bº
JEFA DEL SERVICIO DE COORDINACIÓN

A handwritten signature in black ink, which appears to be "E. Gallardo", is written inside a hand-drawn oval.

Fdo. Eloisa Gallardo Perea

ARQUEÓLOGO DE LA
DELEGACIÓN.

A handwritten signature in black ink, which appears to be "Juan Carlos Jiménez Barrientos", is written in a stylized, cursive manner.

Fdo. Juan Carlos Jiménez Barrientos

TELEFAX



JUNTA DE ANDALUCÍA

Consejería de Cultura

Delegación Provincial

SEVILLA

Nº DE ORDEN.....

DESTINO

ORGANISMO / EMPRESA

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE
EL VISO DEL ALCOR

DEPARTAMENTO

A/A de D./Dña.

SR. ARQUITECTO MUNICIPAL

Nº de Telefax

5945702

REMITENTE

ORGANISMO: Delegación Provincial de Cultura de Sevilla

DEPARTAMENTO

PROTEC. DEL PATRIMONIO Hco.

D./Dña.

JOSÉ MANUEL RODRÍGUEZ HIDALGO

Fecha

21 / ABRIL / 1.998

Nº de Telefax: 455 99 13 Nº de Páginas (inclusive)

04

Observaciones

Fdo:



CONSEJERIA DE CULTURA
DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES

A N S L 1 0 2 0 0 1 0

0 1 0 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27

YACIMIENTO: LA ALUNADA

I. SITUACION.

COMARCA:
TERMINO MUNICIPAL: EL VISO DEL ALCOR
CARTOGRAFIA: 1: 50.000 985 1: 20.000

OTROS

COORDENADAS: 30STG612417

MORFOLOGIA:

- 1. Cerro alzado
- 2. Cadena montañosa
- 3. Meseta
- 4. Cueva/abrigo
- 5. Vertiente
- 6. Llanura

II. HISTORIA DEL YACIMIENTO, DATOS CULTURALES.

II.A. FORMA O MODO DE LOS DESCUBRIMIENTOS:

- 1. No se conoce
- 2. Por tradición
- 3. Por noticia
- 4. Por prospección sistemática

II.B. TRATAMIENTO RECIBIDO:

- 1. Prospección con publicación
- 2. Prospección sin publicación
- 3. Excavación con publicación
- 4. Excavación sin publicación

II.C. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS Y OTRAS.

AMORES CARREDANO, F.: Carta Arqueológica de los Alcores (Sevilla). Sevilla, 1982

II.D TIPO DE YACIMIENTO. HABITAT
II.E UBICACION DE MATERIALES

III. ESTADO ACTUAL. DATOS ADMINISTRATIVOS

III.A. ESTADO DEL YACIMIENTO:

- 1. Destruído en gran parte
- 2. En vías de destrucción
- 3. En buen estado

III.B. CAUSAS DEL DETERIORO:

- 1. De carácter natural
- 2. Por trabajos
- 3. Explotación

III.C. USO ACTUAL DEL TERRENO:

- 1. Agrícola
- 2. Forestal
- 3. Erial
- 4. Urbano
- 5. Monumento

III.D. PROPIETARIO DEL TERRENO:

- 1. De organismo Oficial
- 2. Propiedad privada
- 3. Referencia:

III.E. POLIGONO Y PARCELA CATASTRAL:

III.F. CATALOGACION SEGUN EL MINISTERIO DE CULTURA.

IV. DIAGNOSTICO URBANISTICO Y LEGAL.

IV.A. PROPUESTA DE CALIFICACION URBANISTICA Y LEGAL.

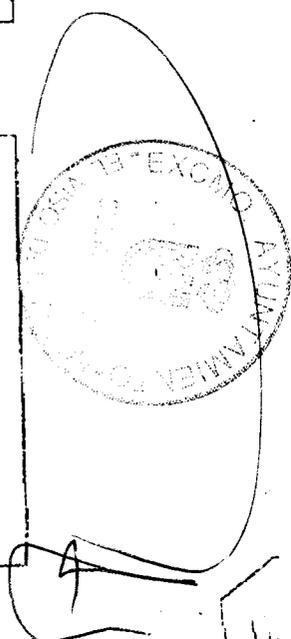
YACIMIENTOS TIPO:

- Tipo 1
- Tipo 2
- Tipo 3
- Tipo 4
- Tipo 5
- Tipo 6

IV.C. PROPUESTA DE TRATAMIENTO CIENTIFICO Y DE PROTECCION

- 1. Excavación sistemática
- 2. Excavación de urgencia
- 3. Carramiento/vallado
- 4. Consolidación/restauración

IV.D. OBSERVACIONES:



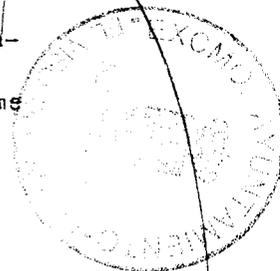
SITUACION: Bajo el paso de la Alunada, en la pendiente del Alcor hacia la Vega.

DESCRIPCION: El yacimiento se presenta en pendiente de cara hacia la vega, la labor de unos trabajos inmediatos a desmontado parte del yacimiento por lo que se encuentran más restos.

En la pendiente, por arrastre se encuentran fragmentos de piedras de molino de mano de granito, útiles y restos de talla de sílex pulimentados, restos de adobe con impronta de cañas y restos cerámicos: en general son pastas toscas o semicuidadas, con engobes espatulados uniformemente; la cocción suele ser irregular, aunque también las hay oxidante y reductora.

Además en la parte alta de la cornisa del Alcor, se recogen gran cantidad de restos de talla de industria lítica, el carácter general es de una microindustria de aprovechamiento intensivo de pequeños guijarros de sílex seleccionados en las terrazas del Guadalquivir, esta industria es análoga a la encontrada en los poblados eneolíticos prospectados, como Alcaudete, la Batida y La Amada.

VALORACION: Se trata de un núcleo de hábitat en pendiente, hemos observado restos de adobes pertenecientes a cabañas; los materiales nos hablan de un eneolítico, aunque los vasos de borde vuelto no son usuales en este complejo, esto podría apuntar quizás a momentos posteriores, la ausencia de campaniforme es un dato a tener en cuenta, considerando el contexto de gran densidad campaniforme. Es interesante la posibilidad de relacionar el taller de sílex con el poblado en ladera.





JUNTA DE ANDALUCIA
Consejería de Cultura
 DIRECCION GENERAL DE BIENES CULTURALES

CATALOGO DE YACIMIENTOS ARQUEOLOGICOS

A B C D
 AN SL 102 0011

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27

YACIMIENTO: RANCHO DEL ZURDO I

I. SITUACION.

COMARCA:
TERMINO MUNICIPAL: EL VISO DEL ALCOR
CARTOGRAFIA: 1: 50.000 985 1: 20.000
OTROS

COORDENADAS: 30STG605423

MORFOLOGIA:

1. Cerro aislado <input type="checkbox"/>	4. Cueva/abrigo <input type="checkbox"/>
2. Cadena montañosa <input type="checkbox"/>	5. Vertiente <input checked="" type="checkbox"/>
3. Meseta <input type="checkbox"/>	6. Llanura <input type="checkbox"/>

II. HISTORIA DEL YACIMIENTO, DATOS CULTURALES.

II.A. FORMA O MODO DE LOS DESCUBRIMIENTOS:

1. No se conoce <input type="checkbox"/>	3. Por noticia <input type="checkbox"/>
2. Por tradición <input type="checkbox"/>	4. Por prospección sistemática <input checked="" type="checkbox"/>

II.B. TRATAMIENTO RECIBIDO:

1. Prospección con publicación <input checked="" type="checkbox"/>	3. Excavación con publicación <input type="checkbox"/>
2. Prospección sin publicación <input type="checkbox"/>	4. Excavación sin publicación <input type="checkbox"/>

II.C. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS Y OTRAS.
AMORES, F.: Carta Arqueológica de los Alcores (Sevilla), Sevilla, 1982.

III. ESTADO ACTUAL. DATOS ADMINISTRATIVOS

III.A. ESTADO DEL YACIMIENTO:

1. Destruído en gran parte <input type="checkbox"/>	2. En vías de <input type="checkbox"/>
3. En buen estado <input type="checkbox"/>	destrucción.

III.B. CAUSAS DEL DETERIORO:

1. De carácter natural <input type="checkbox"/>	2. Por trabajos <input type="checkbox"/>
3. Expollación <input type="checkbox"/>	

III.C. USO ACTUAL DEL TERRENO:

1. Agrícola <input type="checkbox"/>	2. Forestal <input type="checkbox"/>	3. Erial <input type="checkbox"/>	4. Urbano <input type="checkbox"/>
5. Monumento <input type="checkbox"/>			

III.D. PROPIETARIO DEL TERRENO:

1. De organismo Oficial <input type="checkbox"/>	2. Propiedad privada <input type="checkbox"/>
3. Referencia:	

III.E. POLIGONO Y PARCELA CATASTRAL:

III.F. CATALOGACION SEGUN EL MINISTERIO DE CULTURA:

IV. DIAGNOSTICO URBANISTICO Y LEGAL.

IV.A. PROPUESTA DE CALIFICACION URBANISTICA Y LEGAL.

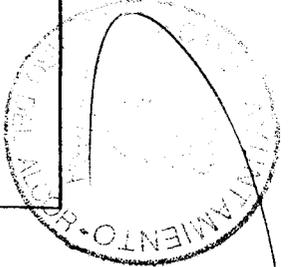
YACIMIENTOS TIPO:

Tipo 1 Tipo 2 Tipo 3 Tipo 4 Tipo 5 Tipo 6

IV.C. PROPUESTA DE TRATAMIENTO CIENTIFICO Y DE PROTECCION.

1. Excavación sistemática <input type="checkbox"/>	3. Cerramiento/vallado <input type="checkbox"/>
2. Excavación de urgencia <input type="checkbox"/>	4. Consolidación/restauración <input type="checkbox"/>

IV.D. OBSERVACIONES:



SITUACION: Entre el Rancho y la Cornisa, en la pendiente que sube hacia el Alcor, delimitado hacia el camino superior.

DESCRIPCION: El yacimiento se sitúa junto a un puerto, o paso del Alcor a la Vega. La extensión aproximada del yacimiento es 3.000 m², ocupando la pendiente media hacia la Vega. Los restos se hallan diseminados en superficie.

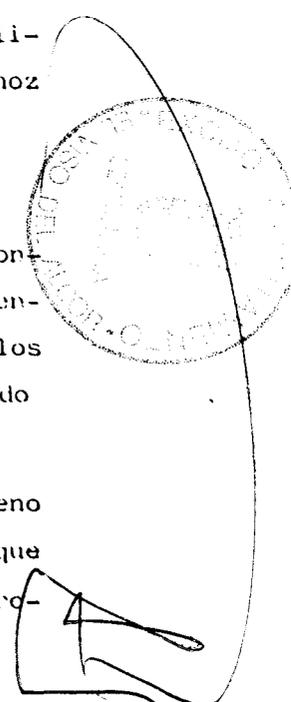
Observamos fragmentos de molinos naviformes, de granito por lo general, restos de talla de sílex y cuarcitas, útiles líticos y pulimentados y abundante cerámica.

Cerámica a mano, de pastas semitoscas hasta cuidadas con abundante desgrasante medio y fino; muchos ejemplares presentan engobes, algunos de almagra y las superficies están por lo general bien alisadas hasta bruñidas, existiendo, no obstante, ejemplares toscos. La cocción es oxidante e irregular en su mayoría, seleccionamos: cuencos de borde reentrante, cuencos hemiesféricos, platos de borde engrosado, vasos de borde saliente y entrante, un fragmento de quesera, tres fragmentos de campaniforme, tres hachas pulimentadas pequeñas y planas, láminas de sílex retocadas, una lámina con dos muescas y tres piezas de hoz con lustre de cereal.

VALORACION: Se trata de un núcleo de habitat de pequeñas dimensiones.

Cronológicamente, no lo catalogamos como eneolítico campaniforme a secas, ya que advertimos en el conjunto ciertos matices diferenciadores. Hay rasgos eneolíticos claros, sin embargo, existen otros elementos que no encajan en el espectro usual del Eneolítico, como por ejemplo el carácter decadente de los pulimentados, la escasez de platos y formas abiertas en general, comunes y numerosas en cualquier poblado Eneolítico.

De esta forma adelantariamos un encuadre cultural para este núcleo con un inicio en el Eneolítico Pleno Campaniforme y con un desarrollo tardío de tradición Eneolítica con posibles influencias argáricas, que detectamos en algunos bordes vueltos hacia dentro de cuencos, hasta su extinción paulatina hasta una cronología del Bronce (1.700 a. C. aproximadamente).





CONSEJERIA DE CULTURA
DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES

A B C D
A N S L 1 0 2 0 0 2 6

E
01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27

YACIMIENTO: LA TABLADA I

I. SITUACION.

COMARCA:
TERMINO MUNICIPAL: EL VISO DEL ALCOR
CARTOGRAFIA: 1: 50.000 985 1: 20.000
OTROS
COORDENADAS: 30STG595406
MORFOLOGIA:
1. Cerro aislado 4. Cueva/abrigo
2. Cadena montañosa 5. Vertiente
3. Meseta 6. Llanura

II. HISTORIA DEL YACIMIENTO, DATOS CULTURALES.

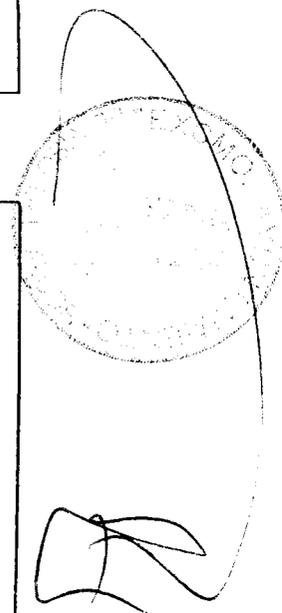
II.A. FORMA O MODO DE LOS DESCUBRIMIENTOS:
1. No se conoce 3. Por noticia
2. Por tradición 4. Por prospección sistemática.
II.B. TRATAMIENTO RECIBIDO:
1. Prospección con publicación 3. Excavación con publicación.
2. Prospección sin publicación 4. Excavación sin publicación.
II.C. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS Y OTRAS.
AMORES CARREDANO, F.: Carta Arqueológica de los Alcores (Sevilla). Sevilla, 1982.
II.D. TIPO DE YACIMIENTO. POBLADO
II.E. UBICACION DE MATERIALES

III. ESTADO ACTUAL. DATOS ADMINISTRATIVOS

III.A. ESTADO DEL YACIMIENTO:
1. Destruído en gran parte 2. En vías de
3. En buen estado destrucción.
III.B. CAUSAS DEL DETERIORO:
1. De carácter natural 2. Por trabajos
3. Explotación.
III.C. USO ACTUAL DEL TERRENO:
1. Agrícola 2. Forestal 3. Erial 4. Urbano
5. Monumento
III.D. PROPIETARIO DEL TERRENO:
1. De organismo Oficial 2. Propiedad privada.
3. Referencia:
III.E. POLIGONO Y PARCELA CATASTRAL:
III.F. CATALOGACION SEGUN EL MINISTERIO DE CULTURA:

IV. DIAGNOSTICO URBANISTICO Y LEGAL.

IV.A. PROPUESTA DE CALIFICACION URBANISTICA Y LEGAL.
YACIMIENTOS TIPO:
Tipo 1 Tipo 2 Tipo 3 Tipo 4 Tipo 5 Tipo 6
IV.C. PROPUESTA DE TRATAMIENTO CIENTIFICO Y DE PROTECCION.
1. Excavación sistemática 3. Cerramiento/vallado
2. Excavación de urgencia 4. Consolidación/restauración.
IV.D. OBSERVACIONES:



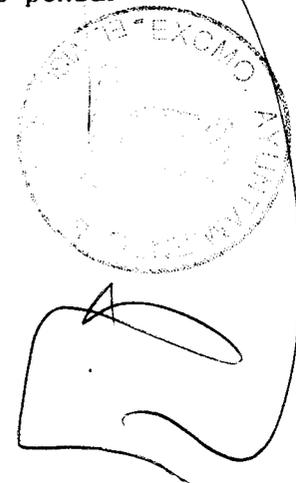
SITUACION: En el extremo Oeste del Viso del Alcor donde el campo de la feria actual.

DESCRIPCION: Se trata de un promontorio que se adelanta a la línea de los Alcores, el promontorio está aislado por todos sus lados, los restos se diseminan por toda su superficie.

Bonsor cita de la Mesa de Tablada cerámicas púnicas de bandas, líneas, ondulados y semicírculos en rojo, etc., dándolo como núcleo de hábitat indígena. Nosotros recogemos en superficie bocas y fondos de ánforas púnicas e ibéricas, cuencos de cuello estrangulado y semiesférico pintados a bandas, cuencos de gris de occidente, de barniz rojo púnico; cuencos a mano bruñidos y bordes exvasados de urnas toscas a mano, bruñidas, también se recoge un fragmento de hacha pulimentado en el momento romano mencionamos el establecimiento tipo poblado ya que en él encontramos cerámica campaniense A, pero no se registra sigillata ni otra evidencia posterior.

VALORACION: Se trata de un poblado importante, base -con otros- del hábitat del primer milenio a. C. en los alcores, como apuntó Bonsor, poblado en altura bien guarnecido aunque no se aprecian restos de fortificación alguna a simple vista.

El fragmento de hacha pulimentada nos abre la posibilidad de 2º milenio a. C. aunque no lo suponga necesariamente, pensamos que el poblado abarque desde el Bronce final hasta la romanización. Los materiales seleccionados nos sitúan en los s. VII-III a. C. por su posición, sin embargo, no sería de extrañar la existencia de eneolítico o Bronce pleno, es evidente la romanización inmediata del núcleo ibérico indígena en época republicana, al no encontrar vestigios posteriores hay que pensar en un abandono del lugar anterior al Imperio.





clase de yacimiento
est. 1

CONSEJERIA DE CULTURA
DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES

A	B	C	D
1	S I	1 0 2	0 0 5 5

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

YACIMIENTO: ESTACION DE EL VISO DEL ALCOR (olivar)

I. SITUACION.

COMARCA:
TERMINO MUNICIPAL: EL VISO DEL ALCOR
CARTOGRAFIA: 1: 50.000 985 1: 20.000

OTROS

COORDENADAS: 30STG598409

MORFOLOGIA:

- | | |
|--|--|
| 1. Cerro aislado <input type="checkbox"/> | 4. Cueva/abrigo <input type="checkbox"/> |
| 2. Cadena montañosa <input type="checkbox"/> | 5. Vertiente <input type="checkbox"/> |
| 3. Meseta <input type="checkbox"/> | 6. Llanura <input checked="" type="checkbox"/> |

II. HISTORIA DEL YACIMIENTO, DATOS CULTURALES.

II.A. FORMA O MODO DE LOS DESCUBRIMIENTOS:

- | | |
|---|---|
| 1. No se conoce <input type="checkbox"/> | 3. Por noticia <input type="checkbox"/> |
| 2. Por tradición <input type="checkbox"/> | 4. Por prospección sistemática. <input checked="" type="checkbox"/> |

II.B. TRATAMIENTO RECIBIDO:

- | | |
|--|--|
| 1. Prospección con publicación <input checked="" type="checkbox"/> | 3. Excavación con publicación. <input checked="" type="checkbox"/> |
| 2. Prospección sin publicación <input type="checkbox"/> | 4. Excavación sin publicación. <input type="checkbox"/> |

II.C. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS Y OTRAS.

AMORES CARREDANO, F.: Carta Arqueológica de los Alcores (Sevilla). Sevilla, 1982.

II.D. TIPO DE YACIMIENTO. VILLA AGRICOLA
II.E. UBICACION DE MATERIALES

III. ESTADO ACTUAL. DATOS ADMINISTRATIVOS

III.A. ESTADO DEL YACIMIENTO:

- | | |
|---|--|
| 1. Destruído en gran parte <input type="checkbox"/> | 2. En vías de <input type="checkbox"/> |
| 3. En buen estado <input type="checkbox"/> | destrucción. |

III.B. CAUSAS DEL DETERIORO:

- | | |
|---|--|
| 1. De carácter natural <input type="checkbox"/> | 2. Por trabajos <input type="checkbox"/> |
| 3. Expollación. <input type="checkbox"/> | |

III.C. USO ACTUAL DEL TERRENO:

- | | | | |
|---|--------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|
| 1. Agrícola <input checked="" type="checkbox"/> | 2. Forestal <input type="checkbox"/> | 3. Erial <input type="checkbox"/> | 4. Urbano <input type="checkbox"/> |
| 5. Monumento <input type="checkbox"/> | | | |

III.D. PROPIETARIO DEL TERRENO:

- | | |
|--|--|
| 1. De organismo Oficial <input type="checkbox"/> | 2. Propiedad privada. <input type="checkbox"/> |
| 3. Referencia: | |

III.E. POLIGONO Y PARCELA CATASTRAL.

III.F. CATALOGACION SEGUN EL MINISTERIO DE CULTURA.

IV. DIAGNOSTICO URBANISTICO Y LEGAL.

IV.A. PROPUESTA DE CALIFICACION URBANISTICA Y LEGAL.

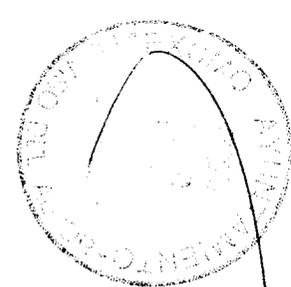
YACIMIENTOS TIPO:

- | | | | | | |
|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| Tipo 1 <input type="checkbox"/> | Tipo 2 <input type="checkbox"/> | Tipo 3 <input type="checkbox"/> | Tipo 4 <input type="checkbox"/> | Tipo 5 <input type="checkbox"/> | Tipo 6 <input type="checkbox"/> |
|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|

IV.C. PROPUESTA DE TRATAMIENTO CIENTIFICO Y DE PROTECCION.

- | | |
|--|--|
| 1. Excavación sistemática <input type="checkbox"/> | 3. Cerramiento/vallado <input type="checkbox"/> |
| 2. Excavación de urgencia <input type="checkbox"/> | 4. Consolidación/restauración <input type="checkbox"/> |

IV.D. OBSERVACIONES:

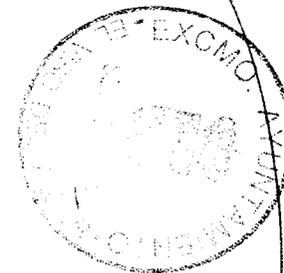


SITUACION: Junto a la antigua estación de ferrocarril.

DESCRIPCION: El yacimiento ocupa la extensión del actual olivar, extendiéndose más hacia el Este, hasta la carretera, en una superficie aproximada de dos hectáreas. En su lado Norte está parcialmente cortado para la construcción de la vía, notándose en el perfil la potencia arqueológica de los estratos hasta 1,5 m. de profundidad.

Hacia el Este afloran gruesos muros de opus caementicium, en el perfil a que antes hacíamos mención destacan camas de mosaicos, alineación de sillares, etc., y de su parte inferior, en el suelo, sacaron una alineación de grandes sillares y junto a ellos una tumba romana. En superficie abundan ladrillos, laterculi, tegulae, fragmentos de dolia, mármoles de revestimiento y ladrillos decorados. También se recogió un borde de ánfora y de dolium imperial, cerámica común romana, sigillata hispánica y clara.

VALORACION: Se trata de una gran villa de enorme extensión con profusión de materiales. Su carácter es de explotación agrícola, como margen cronológico no tenemos materiales asignables con seguridad a la mitad del s. I d. C. teniéndolos desde su segunda mitad hasta el s. V d. C. Hay un ladrillo decorado que se interpreta como visigodo.





CONSEJERIA DE CULTURA
DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES

A B C D
A N S L 1 0 2 0 0 7 5

E
01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27

YACIMIENTO: RANCHO DEL ZURDO II

I. SITUACION.

COMARCA:
TERMINO MUNICIPAL: EL VISO DEL ALCOR
CARTOGRAFIA: 1: 50.000 985 1: 20.000

OTROS

COORDENADAS: 30STG606423

MORFOLOGIA:

- 1. Cerro aislado
- 2. Cadena montañosa
- 3. Meseta
- 4. Cueva/abrigo
- 5. Vertiente
- 6. Llanura

II. HISTORIA DEL YACIMIENTO, DATOS CULTURALES.

II.A. FORMA O MODO DE LOS DESCUBRIMIENTOS:

- 1. No se conoce
- 2. Por tradición
- 3. Por noticia
- 4. Por prospeccion sistemática.

II.B. TRATAMIENTO RECIBIDO:

- 1. Prospección con publicación
- 2. Prospección sin publicación
- 3. Excavación con publicación.
- 4. Excavación sin publicación.

II.C. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS Y OTRAS.

AMORES CARREDANO, F.: Carta Arqueológica de los Alcores (Sevilla). Sevilla, 1982.

II.D. TIPO DE YACIMIENTO. ESTABLECIMIENTO RURAL ROMANO
II.E. UBICACION DE MATERIALES

III. ESTADO ACTUAL. DATOS ADMINISTRATIVOS

III.A. ESTADO DEL YACIMIENTO:

- 1. Destruído en gran parte
- 2. En vías de destrucción.
- 3. En buen estado

III.B. CAUSAS DEL DETERIORO:

- 1. De carácter natural
- 2. Por trabajos
- 3. Expollación.

III.C. USO ACTUAL DEL TERRENO:

- 1. Agrícola
- 2. Forestal
- 3. Erial
- 4. Urbano
- 5. Monumento

III.D. PROPIETARIO DEL TERRENO:

- 1. De organismo Oficial
- 2. Propiedad privada.
- 3. Referencia:

III.E. POLIGONO Y PARCELA CATASTRAL:

III.F. CATALOGACION SEGUN EL MINISTERIO DE CULTURA:

IV. DIAGNOSTICO URBANISTICO Y LEGAL.

IV.A. PROPUESTA DE CALIFICACION URBANISTICA Y LEGAL.

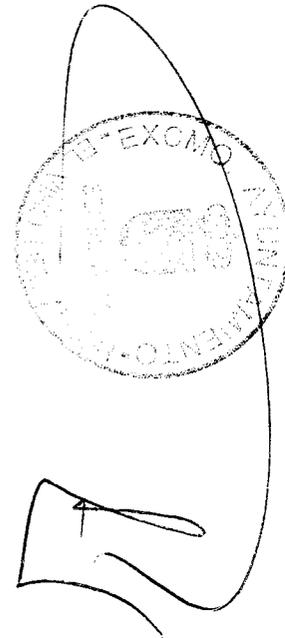
YACIMIENTOS TIPO:

- Tipo 1
- Tipo 2
- Tipo 3
- Tipo 4
- Tipo 5
- Tipo 6

IV.C. PROPUESTA DE TRATAMIENTO CIENTIFICO Y DE PROTECCION.

- 1. Excavación sistemática
- 2. Excavación de urgencia
- 3. Carramiento/vallado
- 4. Consolidación/restauración.

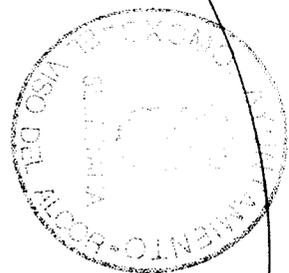
IV.D. OBSERVACIONES:



SITUACION: Desde el Rancho hacia el corte del Alcor, en pendiente.

DESCRIPCION: Restos muy rodados en superficie; hay vestigios de molino, sillares de piedra toscos, abundantes ladrillos, tegulae, mampuestos y mármol de revestimiento; cerámica común, sigillata hispánica y clara.

VALORACION: Establecimiento rural romano con posible molino. Su actividad se extiende desde el s. I-V d. C.



A large, hand-drawn scribble or signature, possibly a stylized 'E' or 'Z', is written over the stamp and extends downwards.

4-11-94



JUNTA DE ANDALUCIA

CONSEJERIA DE CULTURA
DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES

CATALOGO DE YACIMIENTOS ARQUEOLOGICOS

A B C D
A N S L 1 0 2 0 0 8 0

E
01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27

YACIMIENTO: EL MOSCOSO I

I. SITUACION.

COMARCA:
TERMINO MUNICIPAL: EL VISO DEL ALCOR
CARTOGRAFIA: 1: 50.000 985 1: 20.000

OTROS

COORDENADAS: 30STG611427

MORFOLOGIA:

- | | |
|---|--|
| 1. Cerro aislado <input type="checkbox"/> | 4. Cueva/abrigo <input type="checkbox"/> |
| 2. Cadena montañosa <input type="checkbox"/> | 5. Vertiente <input type="checkbox"/> |
| 3. Meseta <input checked="" type="checkbox"/> | 6. Llanura <input type="checkbox"/> |

II. HISTORIA DEL YACIMIENTO, DATOS CULTURALES.

II.A. FORMA O MODO DE LOS DESCUBRIMIENTOS:

- | | |
|---|--|
| 1. No se conoce <input type="checkbox"/> | 3. Por noticia <input type="checkbox"/> |
| 2. Por tradición <input type="checkbox"/> | 4. Por prospección sistemática <input checked="" type="checkbox"/> |

II.B. TRATAMIENTO RECIBIDO:

- | | |
|--|--|
| 1. Prospección con publicación <input checked="" type="checkbox"/> | 3. Excavación con publicación <input type="checkbox"/> |
| 2. Prospección sin publicación <input type="checkbox"/> | 4. Excavación sin publicación <input type="checkbox"/> |

II.C. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS Y OTRAS.

AMORES CARREDANO, F.: Carta Arqueológica de los Alcores (Sevilla). Sevilla, 1982.

II.D. TIPO DE YACIMIENTO. ESTABLECIMIENTO RURAL ROMANO
II.E. UBICACION DE MATERIALES

III. ESTADO ACTUAL. DATOS ADMINISTRATIVOS

III.A. ESTADO DEL YACIMIENTO:

- | | |
|--|--|
| 1. Destruído en gran parte <input checked="" type="checkbox"/> | 2. En vías de <input type="checkbox"/> |
| 3. En buen estado <input type="checkbox"/> | destrucción. |

III.B. CAUSAS DEL DETERIORO:

- | | |
|---|--|
| 1. De carácter natural <input type="checkbox"/> | 2. Por trabajos <input type="checkbox"/> |
| 3. Expollación. <input type="checkbox"/> | |

III.C. USO ACTUAL DEL TERRENO:

- | | | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|
| 1. Agrícola <input type="checkbox"/> | 2. Forestal <input type="checkbox"/> | 3. Erial <input type="checkbox"/> | 4. Urbano <input type="checkbox"/> |
| 5. Monumento <input type="checkbox"/> | | | |

III.D. PROPIETARIO DEL TERRENO:

- | | |
|--|--|
| 1. De organismo Oficial <input type="checkbox"/> | 2. Propiedad privada. <input type="checkbox"/> |
| 3. Referencia: | |

III.E. POLIGONO Y PARCELA CATASTRAL:

III.F. CATALOGACION SEGUN EL MINISTERIO DE CULTURA:

IV. DIAGNOSTICO URBANISTICO Y LEGAL.

IV.A. PROPUESTA DE CALIFICACION URBANISTICA Y LEGAL.

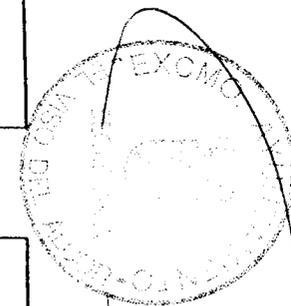
YACIMIENTOS TIPO:

- Tipo 1 Tipo 2 Tipo 3 Tipo 4 Tipo 5 Tipo 6

IV.C. PROPUESTA DE TRATAMIENTO CIENTIFICO Y DE PROTECCION.

- | | |
|--|---|
| 1. Excavación sistemática <input type="checkbox"/> | 3. Cerramiento/vallado <input type="checkbox"/> |
| 2. Excavación de urgencia <input type="checkbox"/> | 4. Consolidación/restauración. <input type="checkbox"/> |

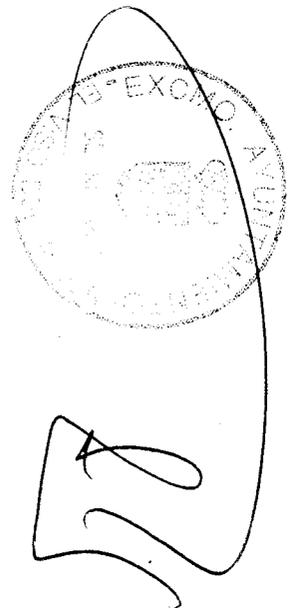
IV.D. OBSERVACIONES:



SITUACION: En el mismo lugar que ocupa el cortijo actual, hoy abandonado, y en sus alrededores.

DESCRIPCION: El yacimiento está situado a media altura entre el Alcor y la Vega, parte del yacimiento ha sido desmontado por máquinas, gran cantidad de sillares y una basa de columna, gran cantidad de tegulae y ladrillos. Ponsich cita cerámica pintada iberopúnica, sigillata hispánica, gálica, clara, nosotros recogimos sigillata hispánica, clara y una olla común.

VALORACION: Localización romana rural de explotación de la Vega debió ser una construcción de cierta prestancia a juzgar por los materiales. Su actividad la fechamos desde inicios del s. I al IV/V d. C.





CONSEJERIA DE CULTURA
DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES

A N S L 1 0 2 0 1 3 0

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27

YACIMIENTO: LA TABLADA II

I. SITUACION.

COMARCA:
TERMINO MUNICIPAL: VISO DEL ALCOR
CARTOGRAFIA: 1: 50.000 985 1: 20.000

OTROS

COORDENADAS: 30STG592410

MORFOLOGIA:

- 1. Cerro aislado
- 2. Cadena montañosa
- 3. Meseta
- 4. Cueva/abrigo
- 5. Vertiente
- 6. Llanura

II. HISTORIA DEL YACIMIENTO, DATOS CULTURALES.

II.A. FORMA O MODO DE LOS DESCUBRIMIENTOS:

- 1. No se conoce
- 2. Por tradición
- 3. Por noticia
- 4. Por prospección sistemática

II.B. TRATAMIENTO RECIBIDO:

- 1. Prospección con publicación
- 2. Prospección sin publicación
- 3. Excavación con publicación
- 4. Excavación sin publicación

II.C. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS Y OTRAS.

AMORES CARREDANO, F.: Carta Arqueológica de los Alcores (Sevilla). Sevilla, 1982.

II.D. TIPO DE YACIMIENTO: ASENTAMIENTO Y NECROPOLIS ROMANOS
II.E. UBICACION DE MATERIALES

III. ESTADO ACTUAL. DATOS ADMINISTRATIVOS

III.A. ESTADO DEL YACIMIENTO:

- 1. Destruído en gran parte
- 2. En vías de destrucción
- 3. En buen estado

III.B. CAUSAS DEL DETERIORO:

- 1. De carácter natural
- 2. Por trabajos
- 3. Expoliación

III.C. USO ACTUAL DEL TERRENO:

- 1. Agrícola
- 2. Forestal
- 3. Erial
- 4. Urbano
- 5. Monumento

III.D. PROPIETARIO DEL TERRENO:

- 1. De organismo Oficial
- 2. Propiedad privada
- 3. Referencia:

III.E. POLIGONO Y PARCELA CATASTRAL:

III.F. CATALOGACION SEGUN EL MINISTERIO DE CULTURA:

IV. DIAGNOSTICO URBANISTICO Y LEGAL.

IV.A. PROPUESTA DE CALIFICACION URBANISTICA Y LEGAL.

YACIMIENTOS TIPO:

- Tipo 1
- Tipo 2
- Tipo 3
- Tipo 4
- Tipo 5
- Tipo 6

IV.C. PROPUESTA DE TRATAMIENTO CIENTIFICO Y DE PROTECCION.

- 1. Excavación sistemática
- 2. Excavación de urgencia
- 3. Cercamiento/vallado
- 4. Consolidación/restauración

IV.D. OBSERVACIONES:



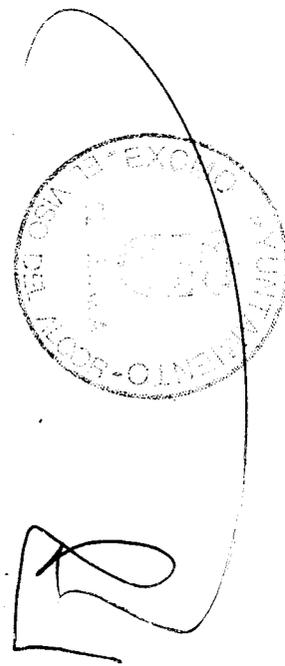
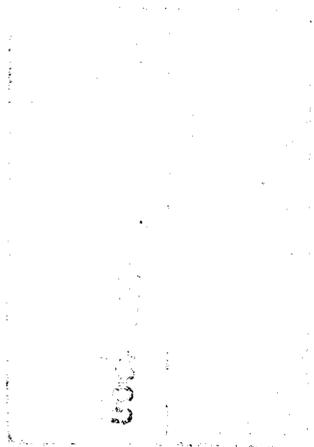
SITUACION: Entre el promontorio de Tablada y la carretera.

DESCRIPCION: Restos diseminados en la parte posterior del yacimiento anterior.

Vecinos: ánforas tipo obús ibero-púnicas tardías. Alineación de grandes sillares con muescas para ensamblaje, de piedra tosca, doce con una longitud aprox. de 18 m., en dirección NE-SO, encontrado junto a ellos tumba romana de inhumación cubierta con tegulae, conteniendo una fiola de vidrio azul.

Ponsich: sigillata hispánica lisa (Drag. 15/17), clara A (10A) y D (34/35).

VALORACION: Continuación de poblamiento del yacimiento de Tablada. Existencia grandes muros y restos de necrópolis. Cronología: s. I al IV d. C.





JUNTA DE ANDALUCIA

CONSEJERIA DE CULTURA
DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES

CATALOGO DE YACIMIENTOS ARQUEOLOGICOS

8

A B C D
A M S L 1 0 2 0 1 3 4

E
01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27

YACIMIENTO: EL MOSCOSO II

I. SITUACION.

COMARCA:
TERMINO MUNICIPAL: MAIRENA DEL ALCOR
CARTOGRAFIA: 1: 50.000 985 1: 20.000
OTROS

COORDENADAS: 30STG611429

MORFOLOGIA:

1. Cerro aislado <input type="checkbox"/>	4. Cueva/abrigo <input type="checkbox"/>
2. Cadena montañosa <input type="checkbox"/>	5. Vertiente <input type="checkbox"/>
3. Meseta <input type="checkbox"/>	6. Llanura <input type="checkbox"/>

II. HISTORIA DEL YACIMIENTO, DATOS CULTURALES.

II.A. FORMA O MODO DE LOS DESCUBRIMIENTOS:

1. No se conoce <input type="checkbox"/>	3. Por noticia <input type="checkbox"/>
2. Por tradición <input type="checkbox"/>	4. Por prospeccion sistemática. <input checked="" type="checkbox"/>

II.B. TRATAMIENTO RECIBIDO:

1. Prospección con publicación <input checked="" type="checkbox"/>	3. Excavación con publicación. <input type="checkbox"/>
2. Prospección sin publicación <input type="checkbox"/>	4. Excavación sin publicación. <input type="checkbox"/>

II.C. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS Y OTRAS.
AMORES CARREDANO, F.: Carta Arqueológica de los Alcores (Sevilla). Sevilla, 1982.

II.D. TIPO DE YACIMIENTO. ASENTAMIENTO ROMANO

II.E. UBICACION DE MATERIALES

III. ESTADO ACTUAL. DATOS ADMINISTRATIVOS

III.A. ESTADO DEL YACIMIENTO:

1. Destruído en gran parte <input type="checkbox"/>	2. En vías de <input type="checkbox"/>
3. En buen estado <input type="checkbox"/>	destrucción.

III.B. CAUSAS DEL DETERIORO:

1. De carácter natural <input type="checkbox"/>	2. Por trabajos <input type="checkbox"/>
3. Expollación. <input type="checkbox"/>	

III.C. USO ACTUAL DEL TERRENO:

1. Agrícola <input type="checkbox"/>	2. Forestal <input type="checkbox"/>	3. Erial <input type="checkbox"/>	4. Urbano <input type="checkbox"/>
5. Monumento <input type="checkbox"/>			

III.D. PROPIETARIO DEL TERRENO:

1. De organismo Oficial <input type="checkbox"/>	2. Propiedad privada. <input type="checkbox"/>
3. Referencia:	

III.E. POLIGONO Y PARCELA CATASTRAL:

III.F. CATALOGACION SEGUN EL MINISTERIO DE CULTURA:

IV. DIAGNOSTICO URBANISTICO Y LEGAL.

IV.A. PROPUESTA DE CALIFICACION URBANISTICA Y LEGAL.

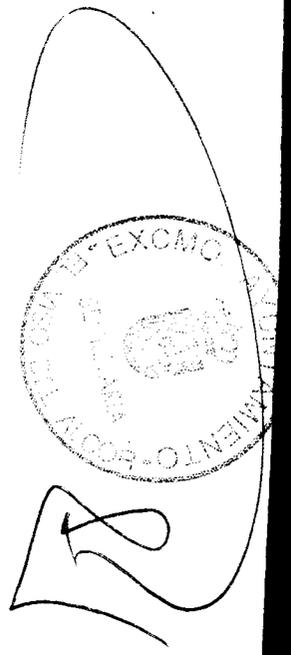
YACIMIENTOS TIPO:

Tipo 1 Tipo 2 Tipo 3 Tipo 4 Tipo 5 Tipo 6

IV.C. PROPUESTA DE TRATAMIENTO CIENTIFICO Y DE PROTECCION.

1. Excavación sistemática <input type="checkbox"/>	3. Cerramiento/vallado <input type="checkbox"/>
2. Excavación de urgencia <input type="checkbox"/>	4. Consolidación/restauración <input type="checkbox"/>

IV.D. OBSERVACIONES:

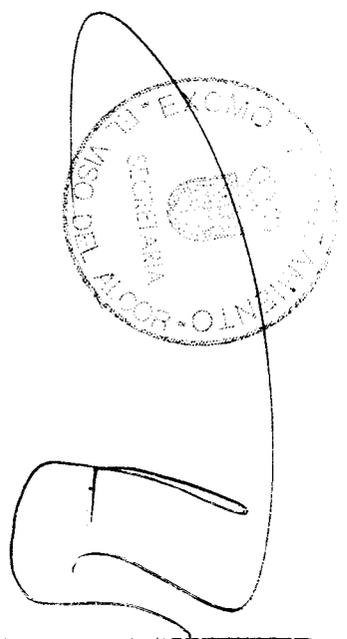


SITUACION: Por el camino de la Alunada, a ambos lados, a unos 300 m. antes del cortijo Moscoso.

DESCRIPCION: Materiales muy diseminados en superficie, tegulae y ladrillos romanos. Localización muy imprecisa.

Ponsich: ánforas, sigillata hispánica y clara D que datarían su actividad en el Imperio.

VALORACION: Asentamiento romano.





JUNTA DE ANDALUCIA

CONSEJERIA DE CULTURA
DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES

CATALOGO DE YACIMIENTOS ARQUEOLOGICOS

A N S L 1 0 2 0 1 6 5

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27

YACIMIENTO: LA ALUNADA (CANTERA)

I. SITUACION.

COMARCA:
TERMINO MUNICIPAL: VISO DEL ALCOR
CARTOGRAFIA: 1: 50.000 985 1: 20.000

OTROS

COORDENADAS: 30STG604427

MORFOLOGIA:

- | | |
|--|--|
| 1. Cerro aislado <input type="checkbox"/> | 4. Cueva/abrigo <input type="checkbox"/> |
| 2. Cadena montañosa <input type="checkbox"/> | 5. Vertiente <input type="checkbox"/> |
| 3. Meseta <input type="checkbox"/> | 6. Llanura <input type="checkbox"/> |

II. HISTORIA DEL YACIMIENTO, DATOS CULTURALES.

II.A. FORMA O MODO DE LOS DESCUBRIMIENTOS:

- | | |
|---|---|
| 1. No se conoce <input type="checkbox"/> | 3. Por noticia <input type="checkbox"/> |
| 2. Por tradición <input type="checkbox"/> | 4. Por prospección sistemática. <input checked="" type="checkbox"/> |

II.B. TRATAMIENTO RECIBIDO:

- | | |
|--|---|
| 1. Prospección con publicación <input checked="" type="checkbox"/> | 3. Excavación con publicación. <input type="checkbox"/> |
| 2. Prospección sin publicación <input type="checkbox"/> | 4. Excavación sin publicación. <input type="checkbox"/> |

II.C. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS Y OTRAS.

AMORES CARREDANO, F.: Carta Arqueológica de los Alcores (Sevilla). Sevilla, 1982.

II.D. TIPO DE YACIMIENTO: CANTERA ROMANA
II.E. UBICACION DE MATERIALES

III. ESTADO ACTUAL. DATOS ADMINISTRATIVOS

III.A. ESTADO DEL YACIMIENTO:

- | | |
|---|--|
| 1. Destruído en gran parte <input type="checkbox"/> | 2. En vías de <input type="checkbox"/> |
| 3. En buen estado <input type="checkbox"/> | destrucción. |

III.B. CAUSAS DEL DETERIORO:

- | | |
|---|--|
| 1. De carácter natural <input type="checkbox"/> | 2. Por trabajos <input type="checkbox"/> |
| 3. Expoliación. <input type="checkbox"/> | |

III.C. USO ACTUAL DEL TERRENO:

- | | | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|
| 1. Agrícola <input type="checkbox"/> | 2. Forestal <input type="checkbox"/> | 3. Erial <input type="checkbox"/> | 4. Urbano <input type="checkbox"/> |
| 5. Monumento <input type="checkbox"/> | | | |

III.D. PROPIETARIO DEL TERRENO:

- | | |
|--|--|
| 1. De organismo Oficial <input type="checkbox"/> | 2. Propiedad privada. <input type="checkbox"/> |
| 3. Referencia: | |

III.E. POLIGONO Y PARCELA CATASTRAL:

III.F. CATALOGACION SEGUN EL MINISTERIO DE CULTURA:

IV. DIAGNOSTICO URBANISTICO Y LEGAL.

IV.A. PROPUESTA DE CALIFICACION URBANISTICA Y LEGAL.

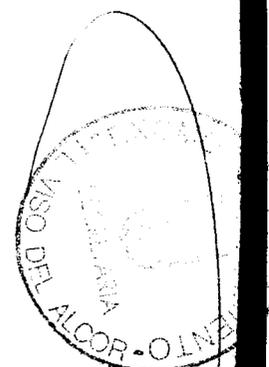
YACIMIENTOS TIPO:

Tipo 1 Tipo 2 Tipo 3 Tipo 4 Tipo 5 Tipo 6

IV.C. PROPUESTA DE TRATAMIENTO CIENTIFICO Y DE PROTECCION.

- | | |
|--|---|
| 1. Excavación sistemática <input type="checkbox"/> | 3. Cerramiento/vallado <input type="checkbox"/> |
| 2. Excavación de urgencia <input type="checkbox"/> | 4. Consolidación/restauración. <input type="checkbox"/> |

IV.D. OBSERVACIONES:

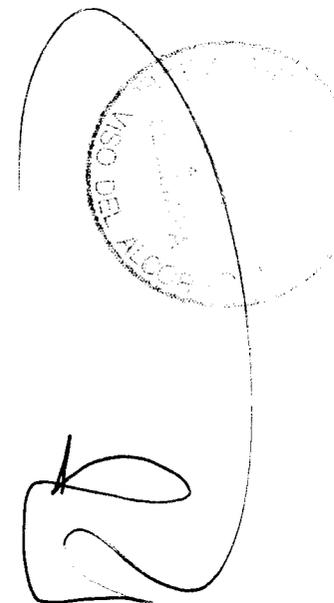
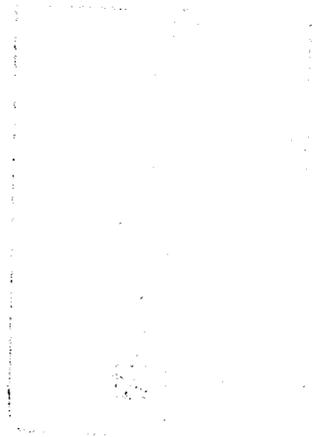


9

SITUACION: En salida Viso del Alcor hacia Carmona, después del primer puerto, en la parte más alta.

DESCRIPCION: Canteras de extracción de sillares con una longitud máxima de 20 m.

VALORACION: Cantera romana. Alrededores restos de talla de sílex diseminados.





A AN B SL C 102 D 1247

E 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27

YACIMIENTO: VISO DEL ALCOR

I. SITUACION.

COMARCA:
TERMINO MUNICIPAL: VISO DEL ALCOR
CARTOGRAFIA: 1: 50.000 985 1: 20.000
OTROS
COORDENADAS: 30STG592417
MORFOLOGIA:
 1. Cerro aislado 4. Cueva/abrigo
 2. Cadena montañosa 5. Vertiente
 3. Meseta 6. Llanura

II. HISTORIA DEL YACIMIENTO, DATOS CULTURALES.

II.A. FORMA O MODO DE LOS DESCUBRIMIENTOS:
 1. No se conoce 3. Por noticia
 2. Por tradición 4. Por prospección sistemática.

II.B. TRATAMIENTO RECIBIDO:
 1. Prospección con publicación 3. Excavación con publicación.
 2. Prospección sin publicación 4. Excavación sin publicación.

II.C. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS Y OTRAS.
PONSICH, M.: Implantation rurale antique sur le Bas-Guadalquivir. Vol. I (Madrid, 1974).

II.D. TIPO DE YACIMIENTO. ASENTAMIENTO ROMANO
II.E. UBICACION DE MATERIALES

III. ESTADO ACTUAL. DATOS ADMINISTRATIVOS

III.A. ESTADO DEL YACIMIENTO:
 1. Destruído en gran parte 2. En vías de
 3. En buen estado destrucción.

III.B. CAUSAS DEL DETERIORO:
 1. De carácter natural 2. Por trabajos
 3. Expollación.

III.C. USO ACTUAL DEL TERRENO:
 1. Agrícola 2. Forestal 3. Erial 4. Urbano
 5. Monumento

III.D. PROPIETARIO DEL TERRENO:
 1. De organismo Oficial 2. Propiedad privada.
 3. Referencia:

III.E. POLIGONO Y PARCELA CATASTRAL:

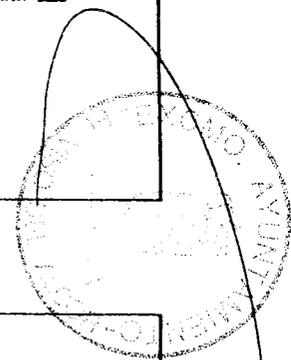
III.F. CATALOGACION SEGUN EL MINISTERIO DE CULTURA:

IV. DIAGNOSTICO URBANISTICO Y LEGAL.

IV.A. PROPUESTA DE CALIFICACION URBANISTICA Y LEGAL.
YACIMIENTOS TIPO:
 Tipo 1 Tipo 2 Tipo 3 Tipo 4 Tipo 5 Tipo 6

IV.C. PROPUESTA DE TRATAMIENTO CIENTIFICO Y DE PROTECCION.
 1. Excavación sistemática 3. Cerramiento/vallado
 2. Excavación de urgencia 4. Consolidación/restauración.

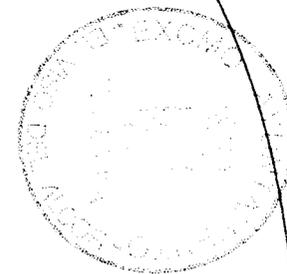
IV.D. OBSERVACIONES:



SITUACION: En el pueblo.

DESCRIPCION: Se localizó un pueblo al Sur de los Alcores, cerca a la Vega, sobre una vía de paso entre dos regiones. Bernádez la considera como Basilippo, sobre el camino militar de Córdoba a Cádiz. Ningún indicio arqueológico ha aparecido hasta hoy.

VALORACION: Asentamiento romano.



A AN B SL C 102 D 1275

E 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27

YACIMIENTO: VISO DEL ALCOR (ESTE)

I. SITUACION.

COMARCA:
 TERMINO MUNICIPAL: VISO DEL ALCOR
 CARTOGRAFIA: 1: 50.000 985 1: 20.000

OTROS

COORDENADAS: 30STGG02421

MORFOLOGIA:

- | | |
|--|--|
| 1. Cerro aislado <input type="checkbox"/> | 4. Cueva/abrigo <input type="checkbox"/> |
| 2. Cadena montañosa <input type="checkbox"/> | 5. Vertiente <input type="checkbox"/> |
| 3. Meseta <input type="checkbox"/> | 6. Llanura <input checked="" type="checkbox"/> |

II. HISTORIA DEL YACIMIENTO, DATOS CULTURALES.

II.A. FORMA O MODO DE LOS DESCUBRIMIENTOS:

- | | |
|---|--|
| 1. No se conoce <input type="checkbox"/> | 3. Por noticia <input type="checkbox"/> |
| 2. Por tradición <input type="checkbox"/> | 4. Por prospección sistemática <input checked="" type="checkbox"/> |

II.B. TRATAMIENTO RECIBIDO:

- | | |
|--|--|
| 1. Prospección con publicación <input checked="" type="checkbox"/> | 3. Excavación con publicación <input type="checkbox"/> |
| 2. Prospección sin publicación <input type="checkbox"/> | 4. Excavación sin publicación <input type="checkbox"/> |

II.C. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS Y OTRAS.

PONSICH, M.: Implantation rurale antique sur le Bas-Guadalquivir. Vol. I (Madrid, 1974).

II.D. TIPO DE YACIMIENTO
 II.E. UBICACIÓN DE MATERIALES

ASENTAMIENTO ROMANO

III. ESTADO ACTUAL. DATOS ADMINISTRATIVOS

III.A. ESTADO DEL YACIMIENTO:

- | | |
|---|--|
| 1. Destruído en gran parte <input type="checkbox"/> | 2. En vías de <input type="checkbox"/> |
| 3. En buen estado <input type="checkbox"/> | destrucción. |

III.B. CAUSAS DEL DETERIORO:

- | | |
|---|--|
| 1. De carácter natural <input type="checkbox"/> | 2. Por trabajos <input type="checkbox"/> |
| 3. Explotación. <input type="checkbox"/> | |

III.C. USO ACTUAL DEL TERRENO:

- | | | | |
|---|--------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|
| 1. Agrícola <input checked="" type="checkbox"/> | 2. Forestal <input type="checkbox"/> | 3. Erial <input type="checkbox"/> | 4. Urbano <input type="checkbox"/> |
| 5. Monumento <input type="checkbox"/> | | | |

III.D. PROPIETARIO DEL TERRENO:

- | | |
|--|--|
| 1. De organismo Oficial <input type="checkbox"/> | 2. Propiedad privada. <input type="checkbox"/> |
| 3. Referencia: | |

III.E. POLIGONO Y PARCELA CATASTRAL:

III.F. CATALOGACION SEGUN EL MINISTERIO DE CULTURA:

IV. DIAGNOSTICO URBANISTICO Y LEGAL.

IV.A. PROPUESTA DE CALIFICACION URBANISTICA Y LEGAL.

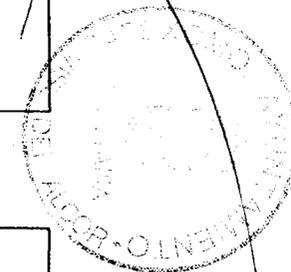
YACIMIENTOS TIPO:

- Tipo 1 Tipo 2 Tipo 3 Tipo 4 Tipo 5 Tipo 6

IV.C. PROPUESTA DE TRATAMIENTO CIENTIFICO Y DE PROTECCION.

- | | |
|--|---|
| 1. Excavación sistemática <input type="checkbox"/> | 3. Cerramiento/vallado <input type="checkbox"/> |
| 2. Excavación de urgencia <input type="checkbox"/> | 4. Consolidación/restauración. <input type="checkbox"/> |

IV.D. OBSERVACIONES:

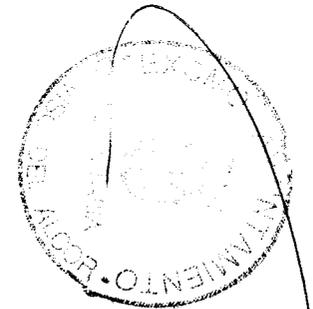


Handwritten signature or initials.

SITUACION: Sobre la llanura Noreste del Viso del Alcor, dominando la Vega, en la plantación de olivos.

DESCRIPCION: Se encontraron en superficie fragmentos de tégulas y ladrillos romanos.

VALORACION: Asentamiento rural romano.





ÁREAS ARQUEOLÓGICAS PROTEGIDAS

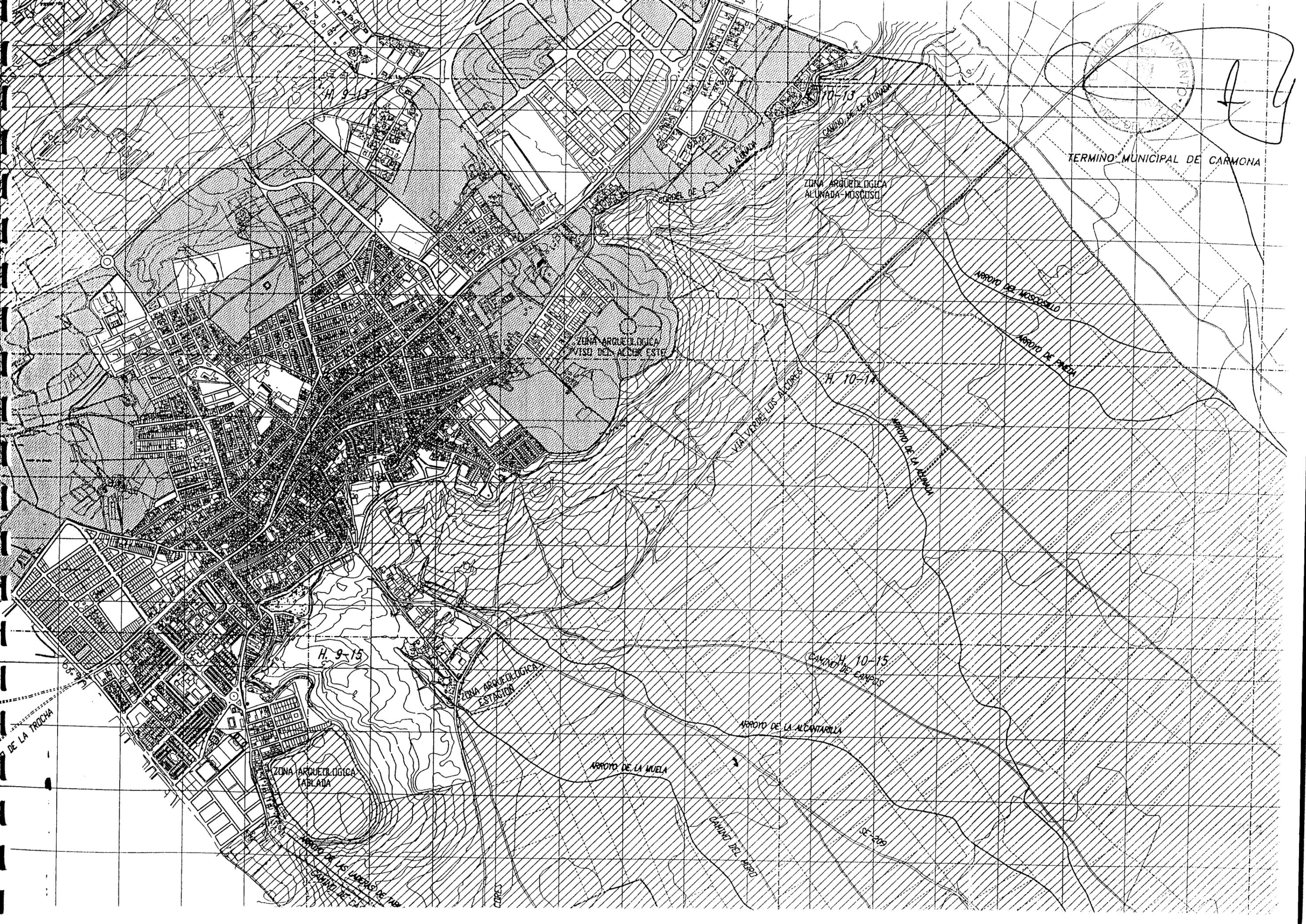
Para la protección de los yacimientos arqueológicos catalogados se delimitan 4 Áreas Arqueológicas:

- A Área Arqueológica Tablada
yacimientos : 3 nº 0026 La Tablada I
30ST9595406 (s. VII a III a.c.)
7 nº 0130 La Tablada II
30ST9592410 (s. I a VI d.c.)
- B Área Arqueológica Estación
yacimiento : 4 nº 0055 Estación de El Viso del Alcor
30ST9598409 (s. I a V d.c.)
- C Área Arqueológica Alunada-Moscoso
yacimientos : 1 nº 0010 La Alunada I
30ST9612417 (eneolítico)
2 nº 0011 Rancho El Zurdo I
30ST9605423 (s. XVIII a.c.)
5 nº 0075 Rancho El Zurdo II
30ST9606423 (s. I a V d.c.)
6 nº 0080 El Moscoso I
30ST9611427 (s. VII a III a.c.)
8 nº 0134 El Moscoso II
30ST9611429 (s. I a IV d.c.)
9 nº 0165 La Alunada II
30ST9604427 (cantera romana)
- D Área Arqueológica Viso del Alcor- Este
yacimiento: 25 nº 1.275 Viso del Alcor Este
30ST9602421 (asentamiento rural romano)

Las áreas A, B y C están situadas en Suelo No Urbanizable, su uso está regulado por el artículo 116 de las Normas Urbanísticas.

El área D y el yacimiento nº 0165 están situados en Suelo Urbanizable en el sector nº 1. Las condiciones en que debe redactarse el correspondiente Plan Parcial están reguladas por el artículo 71 de las Normas Urbanísticas.

En todos los casos se exige el informe favorable de la Consejería de Cultura para cualquier obra de construcción de edificaciones o instalaciones o de modificación o ampliación, de instalación de edificios públicos, de movimientos de tierra o plantaciones de arbolado.



TERMINO MUNICIPAL DE CARMONA

ZONA ARQUEOLOGICA ALUNADA-MOSCUSI

ZONA ARQUEOLOGICA VISO DEL ACER ESTE

ZONA ARQUEOLOGICA ESTACION

ZONA ARQUEOLOGICA TABLADA

H. 9-15

H. 10-15

H. 10-14

ARROYO DE LA MUELA

ARROYO DE LA ALCANTARILLA

ARROYO DE LA ALUNADA

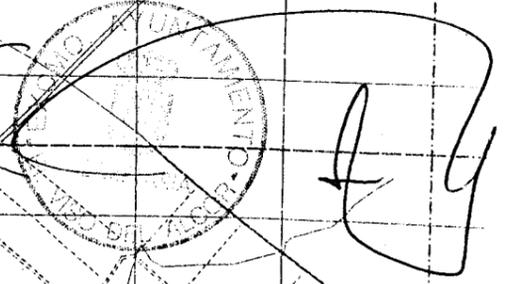
ARROYO DE PIEDRA

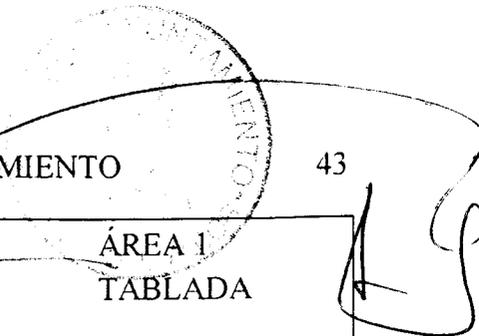
CAMINO DEL NORO

VIA LIVRE LOS ALDRES

CAMINO DE LA ALUNADA

DE LA TROCHA





DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA

ÁREA 1
TABLADA



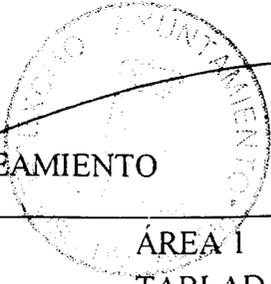
VISTA GENERAL DE LA CUMBRE DE LA TABLADA DESDE EL SURESTE
(CARRETERA DE LA VEGA SE-209)
A UNA DISTANCIA DE 800 METROS

020
N.E.



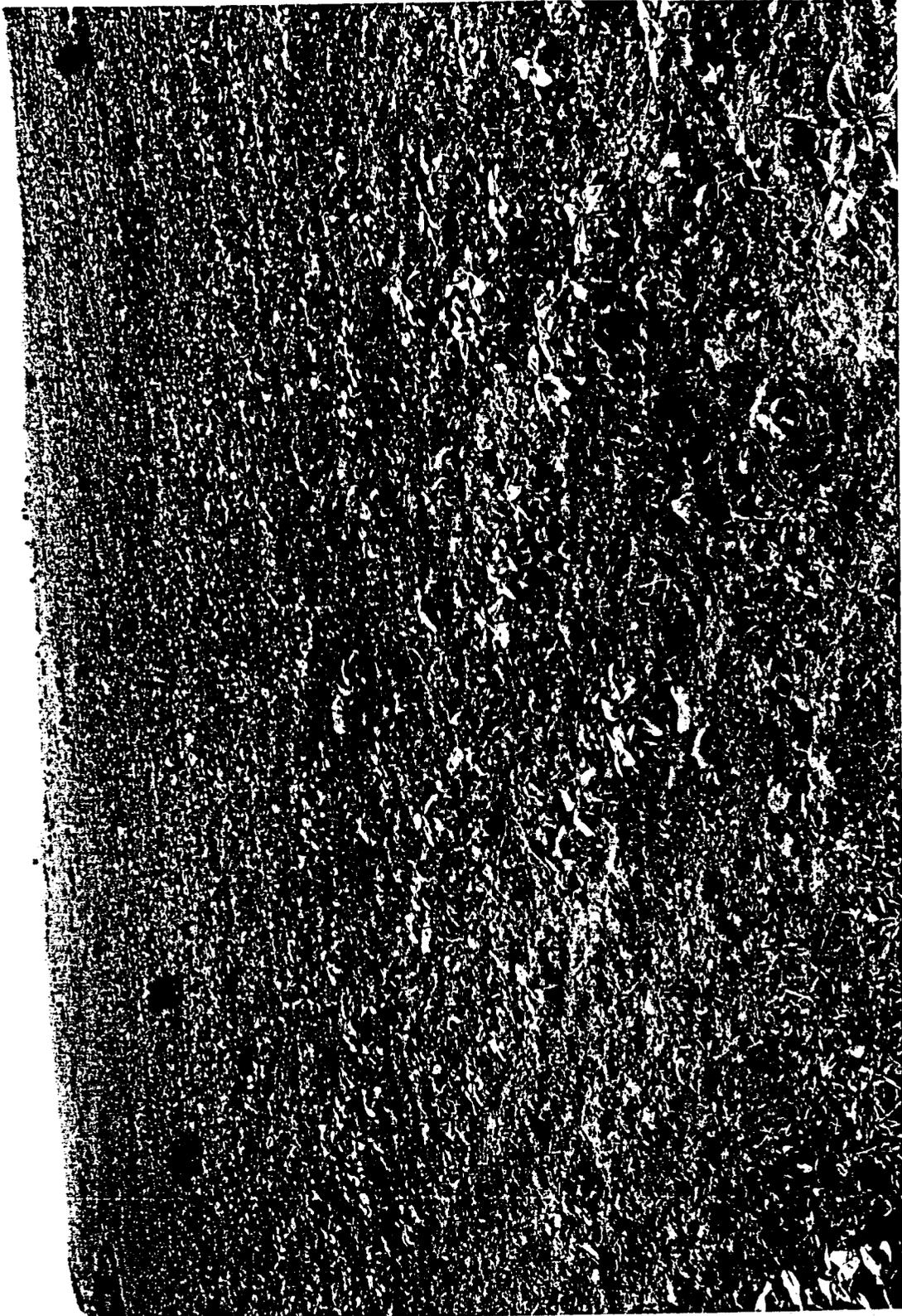
EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE
EL VISO DEL ALCOR

NORMAS SUBSIDIARIAS DEL PLANEAMIENTO



ÁREA I
TABLADA

DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA



VISTA DE LOS YACIMIENTOS Nº 0026 (TABLADA I) Y Nº 0130 (TABLADA II)
VISTA GENERAL DESDE EL NORTE

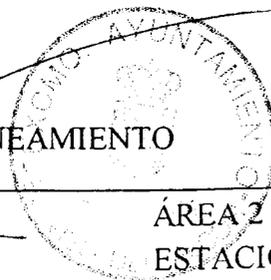


EXCMO. AYUNTAMIENTO

DE

EL VISO DEL ALCOR

NORMAS SUBSIDIARIAS DEL PLANEAMIENTO



45

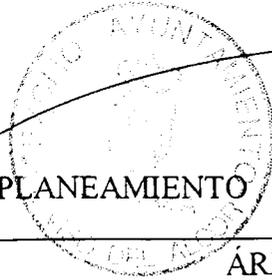
DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA

ÁREA 2

ESTACIÓN

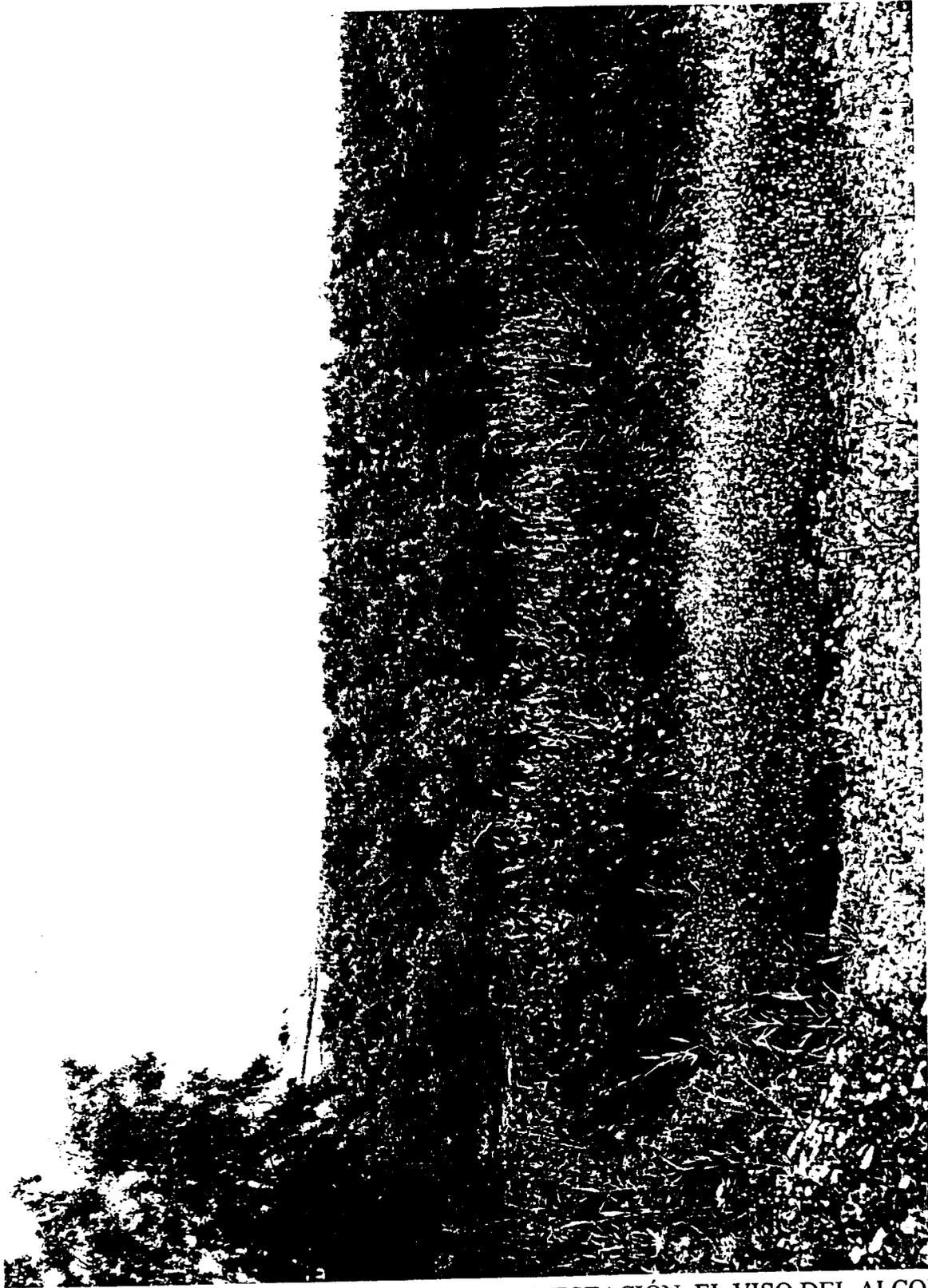


VISTA DESDE EL OESTE (DESDE LA CUMBRE DE LA TABLADA)



DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA

ÁREA 2
ESTACIÓN



VISTA DE LA ZONA DEL YACIMIENTO Nº 0055 (ESTACIÓN EL VISO DEL ALCOR)
DESDE EL SUROESTE (DESDE LA OTRA MARGEN DEL ARROYO DE LA MUELA)

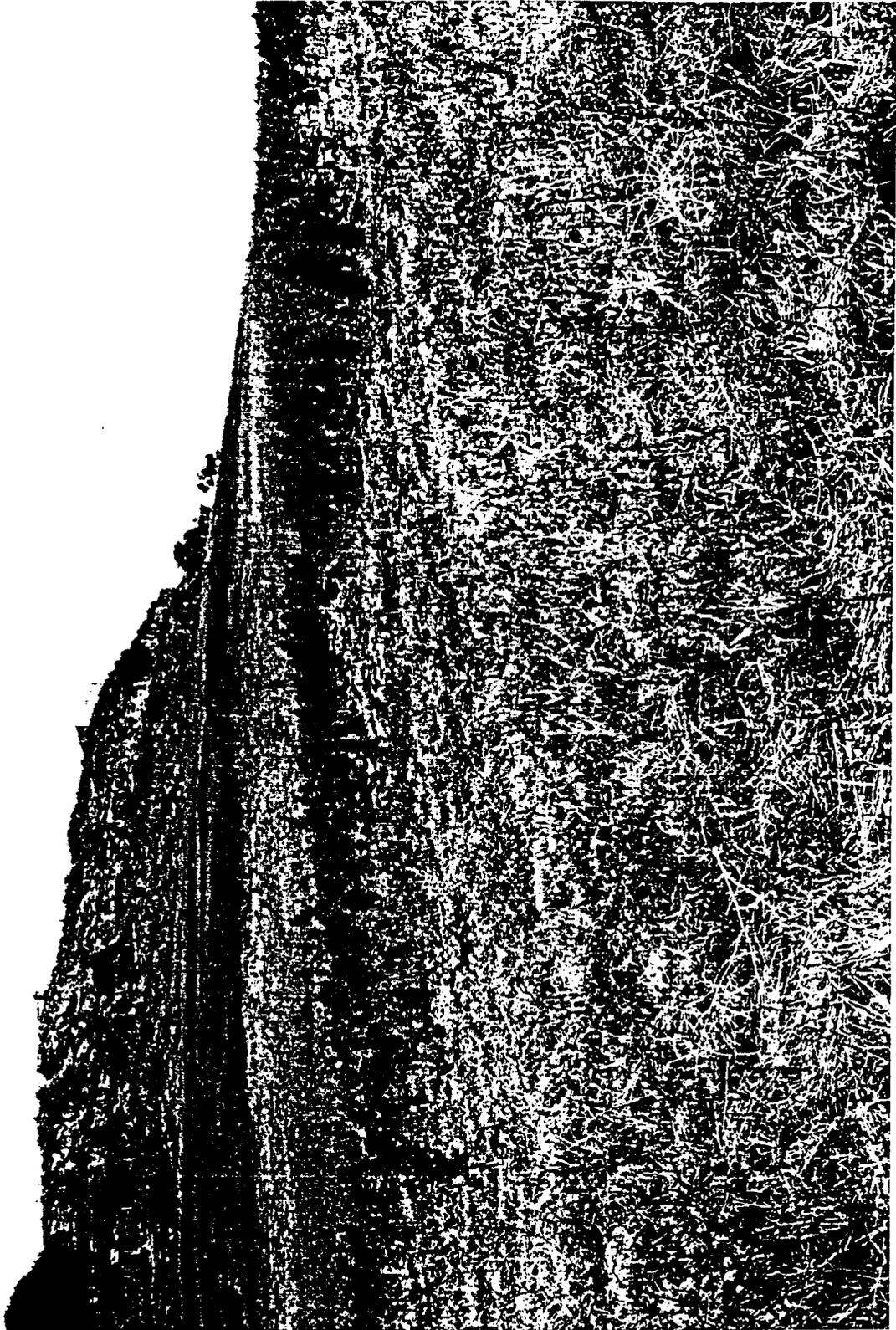


47

DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA

ÁREA 3

ALUNADA-MOSCOSO

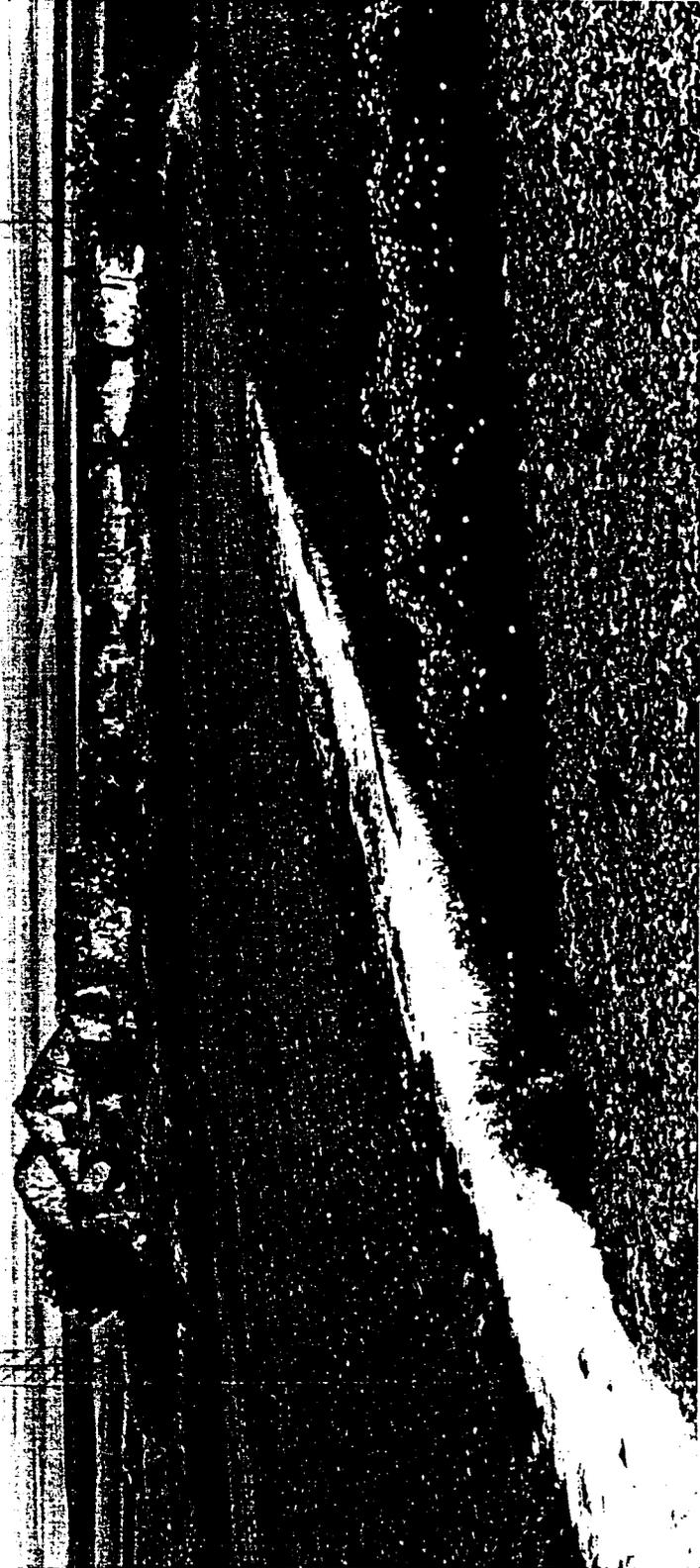


VISTA GENERAL DESDE EL SUR



DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA

ÁREA 3
ALUNADA-MOSCOSO



VISTA DE LA ZONA DEL YACIMIENTO Nº 0010 ALUNADA . DESDE EL NORTE



DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA

ÁREA 3
ALUNADA-MOSCOSO



VISTA DE LA ZONA DE LOS YACIMIENTOS Nº 0011 RANCHO DEL ZURDO I
Y Nº 0075 RANCHO DEL ZURDO II.
DESDE EL NORDESTE



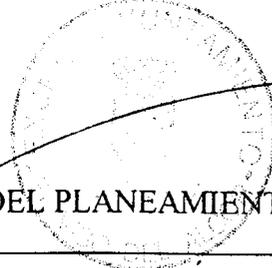
DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA

ÁREA 3

ALUNADA-MOSCOSO



DETALLE DE RESTOS DE CERÁMICA Y SÍLEX DISEMINADOS EN SUPERFICIE
POR LA LADERA



DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA

ÁREA 4
VISO DEL ALCOR



VISTA GENERAL DE LA CUMBRE DONDE SE ENCUENTRA EL YACIMIENTO
Nº 1.275, VISO DEL ALCOR (ESTE)
DESDE EL SUR (CARRETERA DE LA VEGA SE-209)
A UNA DISTANCIA DE 800 METROS