



lunes 23 de enero de 2023

# TALLER PRESENCIAL DE GUITARRA A CARGO DE LA GUITARRISTA MAR SÁNCHEZ

Descargar imagen

Ayuntamiento de El Viso del Alcor

**MAR SÁNCHEZ**  
**GUITARRA TALLER PRESENCIAL**

TÉCNICA  
ARMONÍA  
RITMO  
TÉCNICAS DE ESTUDIO  
ESTILOS  
COMPOSICIÓN  
IMPROVISACIÓN

**SÁBADO 28**  
**ENERO 2023**  
**11-14 PM**

Dirigido principalmente a Guitarristas  
Aunque se admiten otros instrumentos

LUGAR: CENTRO CÍVICO HUERTO QUERI,  
EL VISO DEL ALCOR, SEVILLA

CUOTA DEL TALLER: 20€  
INSCRIPCIONES Y RESERVAS EN TFNO: 622 759 919 /  
MARSANCHEZGUITAR@GMAIL.COM  
PLAZAS LIMITADAS

+ info DM @marsanchezguitar marsanchezguitar@gmail.com

Mar Sánchez, guitarrista profesional, va a realizar un taller presencial con la colaboración de la Delegación de Cultura del Ayuntamiento el sábado 28 de enero en el Centro Cívico Huerto Queri de 11 a 14 horas.

El taller va dirigido principalmente a guitarristas de cualquier nivel de conocimientos, desde iniciación a más avanzado, aunque también está abierto a otros instrumentos.

Las personas interesadas pueden informarse y reservar plaza en el tfno 622 759 919 o en [marsanchezguitar@gmail.com](mailto:marsanchezguitar@gmail.com) [<mailto:marsanchezguitar@gmail.com>]

En el taller se tratarán aspectos relacionados con la técnica, armonía, ritmo, estilos, composición e improvisación. Para arreglar música o componer es importante aclarar algunos conceptos teórico-musicales, que tal vez, por no tocar un instrumento armónico, no todo el mundo tiene claros: tonalidades, funciones tonales, formación

de acordes triadas, cuatriadas, voicings, inversiones, tensiones, modos...

En el taller también se analizarán PROGRESIONES ARMÓNICAS usadas en diferentes estilos (Soul, Blues, Flamenco, Góspel, Jazz, Funk, Reggae,...) y los RECURSOS RÍTMICOS del estilo, progresión o tema en cuestión que el grupo decida tocar y analizar.



MAR SÁNCHEZ, guitarrista de El Viso del Alcor, es Grado Superior en guitarra clásica en el Conservatorio Superior del Liceo y Máster de Guitarra Clásica en la Escola Superior de Música de Catalunya. Ha sido profesora de guitarra en el Conservatorio de Vic, Barcelona. Su interpretación guitarrística combina la guitarra clásica y flamenca con las músicas de nuestros tiempos. Interpreta su propia música, así como acompañante, solista y band leader con gran versatilidad de géneros musicales, estilos y proyectos.